

1. Record Nr.	UNINA9910495671903321
Autore	Aleksi Branko
Titolo	Rousseau en toutes lettres / Éric Francalanza
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2018
ISBN	2-7535-5781-0
Descrizione fisica	1 online resource (399 p.)
Altri autori (Persone)	BiquetStéphanie BocquentinFrançoise BruckerNicolas Calderón QuindósFernando CammagreGeneviève CandauxJean-Daniel ChamayouAnne Charrier-VozelMarianne ChottinMarion FrancalanzaÉric GiargiaMiryam LabrusseSébastien Le RuVéronique LuJin MartyFrédéric MeninMarco PérezValérie Richard-PauchetOdile TermolleMichel TroussonRaymond Villar EzcurraAlicia Weltman-AronBrigitte
Soggetti	Literary Theory & Criticism correspondance
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

La commémoration du tricentenaire de la naissance de Rousseau fut, pour le centre de recherches de Brest spécialisé dans l'étude des correspondances, l'occasion idéale de travailler sur les lettres de l'écrivain, en envisageant la production épistolaire dans sa globalité. Le postulat fut de soustraire cette étude à toute perspective hiérarchisante et de considérer par conséquent que toutes les lettres, quelles qu'en soient les formes (des familières aux philosophiques), relèvent de l'œuvre de l'écrivain philosophe et entrent en relation poétique et heuristique avec les autres écrits. L'ouvrage Rousseau en toutes lettres qui en résulte montre effectivement que la correspondance appartient proprement à l'œuvre, et qu'il serait désormais périlleux de poursuivre une recherche sur l'œuvre de Rousseau sans entrer dans la matière et la poétique de ses lettres. Aussi l'originalité du livre tient-elle non seulement au point de vue adoptée sur ce qu'on peut appeler une correspondance-œuvre, mais aussi au croisement nécessaire des approches biographiques, littéraires et philosophiques qu'elle suggère.

---