

1. Record Nr.	UNINA9910495670103321
Autore	Recht Roland
Titolo	La Leçon d'histoire de l'art. L'image à l'ère de sa projection lumineuse : Leçon de clôture prononcée le 17 février 2012 // Roland Recht
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Collège de France, 2021
ISBN	2-7226-0562-7
Descrizione fisica	1 online resource (108 p.)
Collana	Leçons de clôture
Soggetti	Arts & Humanities Architecture Art art enseignement histoire histoire de l'art historiographie image peinture sculpture architecture photographie
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Le développement de l'historiographie de l'art, durant le XIXe siècle, a été grandement favorisé par l'invention de la photographie. Peu à peu, les chefs-d'œuvre de la peinture, de la sculpture et de l'architecture ont fait l'objet de campagnes photographiques au sein des grandes collections publiques et sur les sites monumentaux. L'enseignement de l'histoire de l'art a profité de cette documentation grâce aux projections lumineuses qui, à partir des années 1890, l'accompagnent d'abord en Allemagne, puis dans les autres pays européens, modifiant les comportements de l'orateur et du public, et redéfinissant certaines

orientations de la discipline. Roland Recht consacre sa leçon de clôture aux projections lumineuses utilisées depuis plus d'un siècle dans tous les enseignements d'art ou d'archéologie. Cette leçon est augmentée d'un texte écrit en 2020, dans lequel l'auteur retrace son parcours de chercheur à la curiosité insatiable.
