

1. Record Nr.	UNINA9910495661903321
Autore	Barde Cyril
Titolo	La découverte scientifique dans les arts // Azélie Fayolle, Yohann Ringuedé
Pubbl/distr/stampa	Champs sur Marne, : LISAA éditeur, 2018
ISBN	2-9566480-0-4
Descrizione fisica	1 online resource (322 p.)
Collana	Savoirs en Texte
Altri autori (Persone)	ChateauJérémy EnriquezRomain FayolleAzélie GarrabetChristophe MartinettiThibaud MyoupoMagalie OrsetAnne PézardÉmilie RaingevalEmmanuelle RinguedéYohann SukiennickaMarta WanlinNicolas
Soggetti	Art Literature littérature science découverte scientifique dix-neuvième siècle arts literature scientific invention 19th century
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Sommario/riassunto

Ce volume s'attache à l'étude des différentes représentations de la découverte scientifique dans la littérature et les arts du xix^e siècle. Le moment même de la découverte peut être considéré comme un récit non scientifique et comme un épisode largement mythifié. Cette mystique de l'« eurêka » occulte pourtant les lenteurs et les tâtonnements plus proches de la réalité des savants. En alliant des approches pluridisciplinaires, cet ouvrage vise à interroger les écarts poétiquement fertiles entre la mise en scène traditionnelle d'une découverte scientifique en forme de jaillissement spontané et le travail souterrain que ce dévoilement nécessite en réalité.
