

1. Record Nr.	UNINA9910495654303321
Autore	Azoulai Juliette
Titolo	Les métamorphoses, entre fiction et notion : Littérature et sciences (xvie-xxie siècles) // Juliette Azoulai, Azélie Fayolle, Gisèle Séginger
Pubbl/distr/stampa	Champs sur Marne, : LISAA éditeur, 2020
ISBN	2-9566480-5-5
Descrizione fisica	1 online resource (356 p.)
Collana	Savoirs en Texte
Altri autori (Persone)	Bah OstrowieckiHélène BrancherDominique DurisPascal EadesCaroline FayolleAzélie FeuilleboisVictoire LavaudMartine MeniniRomain MoriceJuliette PercheronBénédicte PlasElisabeth RinguedéYohann SégingerGisèle SoubotnikMichael A VatanFlorence VuilleminNathalie WeissmannDirk AzoulaiJuliette
Soggetti	History métamorphose épistémologie esthétique littérature science fiction metamorphosis epistemology aesthetics literature

Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Centré sur la représentation des métamorphoses naturelles, ce volume se propose d'étudier des échanges croisés entre fiction et science, dans une perspective transséculaire et interdisciplinaire. Il développe une réflexion sur les potentialités épistémologiques et esthétiques de l'idée de métamorphose, et cherche à mettre en lumière les enjeux idéologiques, philosophiques ou religieux, qui se rattachent à cette notion du xvie au xxie siècle.