

1. Record Nr.	UNINA9910495653903321
Autore	Balavoine Ludovic
Titolo	Jan van Eyck : Als Ich Can / Ludovic Balavoine
Pubbl/distr/stampa	Villeneuve-d'Ascq, : Presses universitaires du Septentrion, 2021
ISBN	2-7574-3350-4
Descrizione fisica	1 online resource (290 p.)
Altri autori (Persone)	PoussouJean-Pierre
Soggetti	Arts & Humanities Art peinture flamande Hollande Bourgogne ambassadeur voyages Bruges atelier artistique innovation analyse de réseaux
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Qui est Jan van Eyck ? Si le peintre mosan a laissé des œuvres fortes et innovantes qui ont fait sa renommée dans l'Europe du xve siècle, et jusqu'à nos jours, les sources écrites très lacunaires ne laissent entrevoir que certains aspects du maître flamand et de sa personnalité. Entreprendre d'écrire la vie de Van Eyck constitue donc un défi que propose de relever cette biographie, en resituant le peintre dans les différents environnements qu'il a fréquentés, qui l'ont inspiré, et dans les réseaux auxquels il a appartenu, des bords de la Meuse à la flamboyante Bruges, en passant par la Hollande. Il s'agit de partir à la rencontre de Jan le peintre, mais aussi de Jan l'ambassadeur du duc de Bourgogne Philippe le Bon ou de Jan l'intermédiaire entre ses mécènes et des milieux artistiques foisonnants, de suivre le maître dans son

parcours de vie, original par bien des aspects, et, en fin de compte, de donner corps à un nom demeuré célèbre, celui de Jan van Eyck. Who is Jan van Eyck? Even if the painter from the Meuse area has bequeathed major groundbreaking works, which have made him famous since the xvth century, the very incomplete sources only permit to get a glimpse of some aspects of the Flemish master and his personality. Consequently, writing about Jan van Eyck's life represents a challenge that this biography will try to take up.
