

1. Record Nr.	UNISA996395003303316
Autore	Barriffe William
Titolo	Militarie discipline, or, The yovng artillery-man [[electronic resource] ] : vvherein is discoursed and shown the postures both of musket and pike the exactest way, &c. : together with the exercise of the foot in their motions, with much variety : as also diverse and severall formes for the inbattelling small or greater bodies, demonstrated by the number of a single company, with their reducements : very necessary for all such as are studious in the art military : whereunto is also added the postures and beneficiall vse of the half-pike joyned with the musket : with the way to draw up the Swedish brigade // by William Barriffe
Pubbl/distr/stampa	London, : Printed by John Dawson, 1643
Edizione	[The fourth edition, newly revised and enlarged.]
Descrizione fisica	[8], 166 (i.e. 164), [3] p
Soggetti	Military art and science - England
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Reproduction of original in Huntington Library.
Sommario/riassunto	eebo-0113

2. Record Nr.	UNINA9910495699403321
Autore	Cryle Peter
Titolo	La crise du plaisir : (1740-1830) // Peter Cryle
Pubbl/distr/stampa	Villeneuve d'Ascq, : Presses universitaires du Septentrion, 2020
ISBN	2-7574-2676-1
Descrizione fisica	1 online resource (232 p.)
Collana	Objet
Soggetti	Literature (General) romantisme littérature plaisir crise
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	La fin du dix-neuvième siècle nous a appris une vérité douteuse : que la sexualité humaine est universelle. Depuis cette époque, nous nous sommes habitués à la singularité du plaisir, dans son principe toujours le même. Mais au dix-huitième siècle, on préférait parler de plaisirs au pluriel, et de l'art de les varier. Comment, dans les textes libertins et pornographiques, ce pluriel s'est-il transformé en singulier ? Cette transformation, historiquement, suppose une véritable crise.

3. Record Nr.	UNINA9910493741903321
Autore	Wiernik Alexander
Titolo	Guter Unterricht in der zweiten Phase der Lehramtsausbildung : Eine qualitativ-rekonstruktive Studie zum impliziten Unterrichts- und Professionsverständnis von Seminarleitenden // Alexander Wiernik
Pubbl/distr/stampa	Bad Heilbrunn, : Verlag Julius Klinkhardt, 2020
ISBN	3-7815-5839-8
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (167 p.)
Collana	klinkhardt forschung
Soggetti	Lehrerbildung Professionalisierung Unterrichtsverständnis Lehrerbildungsforschung Qualitätssicherung Professionsforschung Unterrichtsforschung Seminarleiter Lehrer Lehramtsausbildung
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	In dieser Studie werden die handlungsleitenden Orientierungen von Seminarleitenden in der zweiten Phase der Lehramtsausbildung in Bezug auf ihr Unterrichtsverständnis untersucht. Dabei wird vor allem den Fragen nachgegangen: Welches implizite Verständnis haben Seminarleitende in der zweiten Phase der Lehramtsausbildung von gutem Unterricht? Wie verstehen sie ihre eigene Rolle im Professionalisierungsprozess der angehenden Lehrkräfte? Hierbei konnte gezeigt werden, dass das Handeln der Seminarleitenden sehr komplex und von unterschiedlichen mehrdimensionalen Herausforderungen geprägt ist. Auf Grundlage der empirischen Ergebnisse dieser Studie wurde eine Skizze einer Theorie des Handelns

von Seminarleitenden entwickelt. Diese Arbeit leistet einen wichtigen Beitrag zum bisher wenig erforschten Gebiet der Akteure der Lehrerbildung in der zweiten Phase der Lehramtsausbildung.

---