

1. Record Nr.	UNINA9910493230503321
Titolo	Saberes (in)útiles : el enciclopedismo literario áureo entre acumulación y aplicación // Mechthild Albert, Ulrike Becker
Pubbl/distr/stampa	Frankfurt am Main : , : Vervuert Verlagsgesellschaft, , [2016] ©2016
ISBN	3-95487-890-9
Descrizione fisica	1 recurso en línea (354 paginas) : ilustraciones
Collana	Biblioteca Áurea Hispánica ; ; 112
Disciplina	860.9003
Soggetti	Learning and scholarship in literature Spanish literature - Classical period, 1500-1700 - History and criticism Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Incluye referencias bibliograficas.
Nota di contenuto	Front matter -- ÍNDICE -- Introducción: Saberes (in)útiles. El enciclopedismo literario áureo entre acumulación y aplicación / Albert, Mechthild -- ENCICLOPEDISMO Y HUMANISMO -- Entre la curiosidad y el desinterés. Universalismo y dogmatismo en la temprana Edad Moderna española / Strosetzki, Christoph -- Texto y subtexto en Antonio de Guevara: algunos casos paradigmáticos / Blanco, Emilio -- Los saberes del diálogo. Enciclopedismo y hermenéutica negativa en Pedro Mejía / Nagel, Frank -- La ratio studiorum del humanista aragonés Juan Lorenzo Palmireno: formación enciclopédica y promoción social / Gallego Barnés, André -- Jerónimo Román de la Higuera y la literatura de su tiempo / Madroñal, Abraham -- ENCICLOPEDISMO EN EL GUZMÁN DE ALFARACHE -- La acumulación de saberes (in)útiles en las «Moralidades» del Baldo y en el Guzmán de Alfarache / Gernert, Folke -- CRISTÓBAL SUÁREZ DE FIGUEROA: ENCICLOPEDISTA Y NOVELISTA -- El tema de la caridad en los excursos del Guzmán de Alfarache / Matzat, Wolfgang -- Sobre la tendencia enciclopédica en tiempos de Suárez de Figueroa / Jalón, Mauricio -- Saberes y género narrativo en La constante Amarilis de Cristóbal Suárez de Figueroa / Becker, Ulrike -- ENCICLOPEDISMO Y GÉNEROS LITERARIOS -- Los usos de la materia y el método enciclopédicos en la Égloga o Farsa del Nacimiento de Lucas Fernández / García-Bermejo

Giner, Miguel -- Aprender narrando. Los relatos intercalados como enseñanza de saberes éticos / Rallo Gruss, Asunción -- La natural dulzura de los saberes inútiles en las Experiencias de amor y fortuna de Francisco de Quintana / Colón Calderón, Isabel -- Saberes enciclopédicos y alegoría moral en Juan de Zabaleta y Francisco Santos / Albert, Mechthild -- EL ENCICLOPEDIISMO ENTRE LOS SIGLOS -- Enciclopedismo y conflicto religioso. La expurgación del *Theatrum Vitae Humanae* de Theodor Zwinger en la España de los siglos XVI y XVII / José Vega, María -- La (in)utilidad de los saberes de López de Hoyos / Alvar Ezquerro, Alfredo -- El enciclopedismo político de Luis Aldrete y Soto: circulación, circuladores y un imperio que ciñó el orbe / Slater, John -- Sobre los autores

---

Sommario/riassunto

Buena parte de la literatura del Siglo de Oro implica una carga enciclopédica, considerada tradicionalmente como "lastre inútil". El presente volumen, que reúne estudios de destacados especialistas, emprende una revisión de este concepto negativo, analizando el bagaje erudito propio de la literatura áurea en cuanto a su contexto epistemológico, su función sociocultural, y, sobre todo, respecto a las estrategias de su literarización.

---