

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA9910493164603321 |
| Autore | Valls Fernando |
| Titolo | Sombras del tiempo : estudios sobre el cuento español contemporáneo (1944-2015) // Fernando Valls |
| Pubbl/distr/stampa | Frankfurt am Main : , : Vervuert Verlagsgesellschaft, , [2016] ©2016 |
| ISBN | 3-95487-893-3 |
| Descrizione fisica | 1 recurso en linea (716 paginas) |
| Collana | La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España ; ; 33 |
| Disciplina | 863 |
| Soggetti | Short stories, Spanish - History and criticism Spanish fiction - 20th century - History and criticism Spanish fiction - 21st century - History and criticism Libros electronicos. |
| Lingua di pubblicazione | Spagnolo |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Incluye indice. |
| Nota di bibliografia | Incluye referencias bibliograficas. |
| Nota di contenuto | Front matter -- Índice -- Prólogo o las cartas boca arriba -- 1. GENERALIDADES -- 2. ANTOLOGÍAS Y COLECCIONES -- 3. DEL CUENTO EN EL EXILIO REPUBLICANO, LA GENERACIÓN DEL MEDIOSIGLO Y MÁS... -- 4. EN RECUERDO DE LOS OLVIDADOS -- 5. EL RENACIMIENTO DEL CUENTO -- 6. ENTRESIGLOS -- 7. SIGLO XXI: NUEVOS NOMBRES -- Procedencia de los textos -- Bibliografía -- Índice conceptual y onomástico |
| Sommario/riassunto | Este volumen de crítica viva se ocupa de casi todos los mejores libros y relatos que componen la compleja historia del cuento español de las siete últimas décadas, con obras de Max Aub, Ignacio Aldecoa, Esther Tusquets, Rafael Sánchez Ferlosio, Juan Eduardo Zúñiga, José María Merino, Luis Mateo Díez, Cristina Fernández Cubas, Juan José Millás, Javier Marías, Eloy Tizón o Ángel Zapata, entre otros. Un intento analítico sustentado en el deseo de comprensión y en el entusiasmo que puede suscitar la ficción literaria, imprescindible para aquellos lectores y estudiosos que sientan interés por el género. |