

1. Record Nr.	UNINA9910490711603321
Autore	Reineke Anika
Titolo	Der Stoff der Räume : Textile Raumkonzepte im französischen Interieur des 18. Jahrhunderts
Pubbl/distr/stampa	Emsdetten und Berlin, : Edition Imorde, 2020
Collana	Textile Studies
Soggetti	Textile artworks Furniture design
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Textilien waren zentrales Material und Medium des europäischen Interieurs im frühneuzeitlichen West- und Mitteleuropa. Diese transmediale Studie eröffnet neue kulturwissenschaftliche Blickwinkel auf die Ästhetik des Rokoko und legt dabei besonderen Fokus auf das textile Kunsthandwerk. Am Beispiel von Tapisseries, Seidenwandbespannungen und Paravents bietet sie neue Perspektiven auf die plurale Autorschaft der Kunsthandwerker, die visuellen Wirkweisen der Raumausstattungen und das ambivalente Verhältnis zwischen Zünften, Manufakturen und Akademien im 18. Jahrhundert. Die drei reich bebilderten Teile zeigen anschaulich, wie Textilien Räume und Raumillusionen erschufen.</p>