

1. Record Nr.	UNINA9910483601603321
Titolo	Väter allerlei Geschlechts : Generationenverhältnisse und Autoritätsfiguren in Fernsehserien // herausgegeben von Anja Besand, Mark Arenhövel, Olaf Sanders
Pubbl/distr/stampa	Wiesbaden : , : Springer Fachmedien Wiesbaden : , : Imprint : Springer VS, , 2017
ISBN	3-658-16424-7
Edizione	[1st ed. 2017.]
Descrizione fisica	1 online resource (V, 159 S. 33 Abb.)
Disciplina	791.4
Soggetti	Motion pictures and television Popular Culture Communication Sociology Screen Studies Media Research
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references at the end of each chapters.
Nota di contenuto	Ben Cartwright und andere Väter: Bonanza -- "Komische Väter"? -- Väterliche Prekarität in The Sopranos -- Auf der Suche nach Trans*gressiver Elternschaft im US-Amerikanischen Fernsehen -- Väter Cops und ihre Opfer -- Family Values in New Mexico -- Von einsamen Müttern und verzweifelten Vätern.
Sommario/riassunto	Der Band zeigt, wie Fernsehserien Vaterschaft (und durchaus auch Mutterschaft) inszenieren und welche Momente der gesellschaftlichen Selbstreflexion und Projektion sich darin abzeichnen. Dabei gilt das besondere Interesse dem spezifischen Reflexionspotential serieller Formate: Unter dem Stichwort der Intergenerationenambivalenz stellt sich die Frage, wie serielle Fernseherzählungen von Vaterschaft die zunehmende Spannung zwischen traditionellen, auch normativen Rollenbildern und gelebten Familienpraxen auffächern. Welche Modelle von Elternschaft entwerfen Fernsehserien, welche Familienutopien oder -dystopien imaginieren sie? Wie wird dabei über Geschlechter- und Familienrollen reflektiert? Der Inhalt Wenn Mütter auch Väter sind und

Väter auch Mütter.- Ben Cartwright und andere Väter.- Komische Väter?.- Väterliche Prekarität in The Sopranos.- Auf der Suche nach Trans*gressiver Elternschaft im US-Amerikanischen Fernsehen.- Väter-Cops und ihre Opfer.- Family Values in New Mexico.- Von einsamen Müttern und verzweifelten Vätern. Die Zielgruppen Studierende und Lehrende der Medienwissenschaft, Kulturwissenschaft, Sozialwissenschaften und Anglistik/Amerikanistik Die Herausgeber Dr. Anja Besand ist Professorin für Didaktik der politischen Bildung am Institut für Politikwissenschaft der TU Dresden. Dr. Mark Arenhövel ist Professor für Politische Theorie und Ideengeschichte an der Philosophischen Fakultät der TU Dresden. Dr. Olaf Sanders ist Professor für Erziehungswissenschaft an der Helmut-Schmidt- Universität Hamburg.
