

1. Record Nr.	UNISA996248188103316
Autore	Lyons John <1932->
Titolo	Semantics . Volume 2 / / John Lyons [[electronic resource]]
Pubbl/distr/stampa	Cambridge : , : Cambridge University Press, , 1977
ISBN	0-511-99506-7 1-316-03874-2 0-511-62061-6
Descrizione fisica	1 online resource (xiv, pages 374-897) : digital, PDF file(s)
Disciplina	410
Soggetti	Semantics Semiotics Grammar, Comparative and general
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Title from publisher's bibliographic system (viewed on 05 Oct 2015).
Sommario/riassunto	This book, which can be read independently, deals with more specifically linguistic problems in semantics and contains substantial original material.

2. Record Nr.	UNINA9910483599203321
Autore	Wetzel Dietmar J
Titolo	Zur Aktualität von Jacques Rancière : Einleitung in sein Werk / / von Dietmar J. Wetzel, Thomas Claviez
Pubbl/distr/stampa	Wiesbaden : , : Springer Fachmedien Wiesbaden : , : Imprint : Springer VS, , 2016
ISBN	3-531-18890-9
Edizione	[1st ed. 2016.]
Descrizione fisica	1 online resource (225 p.)
Collana	Aktuelle und klassische Sozial- und KulturwissenschaftlerInnen, , 2625-9389
Disciplina	300
Soggetti	Sociology Social structure Equality Philosophy and social sciences Sociological Theory Social Structure, Social Inequality Philosophy of the Social Sciences
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Themenorientierte Darstellung mit explizitem Bezug zu aktuellen Debatten und Kritiken: Geschichte – Pädagogik – Politik – Ästhetik – Literatur/Kino – Ethik -- Schlussbetrachtung: Wer – und was – ist Jacques Rancière? -- Interview der Verfasser mit Jacques Rancière -- Übersicht zu Rancières Oeuvre.
Sommario/riassunto	Das Buch bietet einen hervorragenden Einstieg in die Arbeiten von Jacques Rancière. Zentrale Theorieannahmen werden dargestellt und deren Bedeutung für die Kultur- und Sozialwissenschaften der Gegenwart aufgezeigt. Ist es notwendig, angesichts der Rezeptionsflut in den letzten Jahren, überhaupt noch Worte bezüglich der Aktualität der Arbeiten Jacques Rancières zu verlieren? Tatsächlich gibt es wahrscheinlich gegenwärtig wenige Philosophen, die in ganz unterschiedlichen Kontexten so stark aufgegriffen und zitiert werden wie der französische Denker Rancière. Dieses Buch führt – mit einem durchaus kritischen Impetus – in das Denken und in die Arbeiten

Jacques Rancière ein. Der Inhalt Themenorientierte Darstellung mit explizitem Bezug zu aktuellen Debatten und Kritiken: Geschichte – Pädagogik – Politik – Ästhetik – Literatur/Kino – Ethik •

Schlussbetrachtung: Wer – und was – ist Jacques Rancière? • Interview der Verfasser mit Jacques Rancière • Übersicht zu Rancière's Oeuvre Die Zielgruppen Studierende und Lehrende der Kulturwissenschaften, Philosophie und Sozialwissenschaften Die Autoren PD Dr. Dietmar J. Wetzel ist Privatdozent an der Universität Jena und forscht an den Universitäten Basel/Bern. Prof. Dr. Thomas Claviez lehrt an der Universität Bern.
