1. Record Nr. UNINA9910480886303321
Autore Mendonca Teles Gilberto

Titolo Vanguardia latinoamericana : historia, critica y documentos. Tomo V.

Sudamerica. Chile y paises del Plata: Argentina - Paraguay - Uruguay /

/ Gilberto Mendonca Teles, Klaus Muller-Bergh

Pubbl/distr/stampa Madrid, Espana:,: Editorial Iberoamericana - Vervuert,, 2009

ISBN 3-96456-422-2

Descrizione fisica 1 online resource (424 p.)

Collana Vanguardia Latinoamericana. Historia, crítica y documentos ; ; 5

Disciplina 808.8

Soggetti Latin American literature

Literature - Argentina Literature - Paraguay Literature - Uruguay

Spanish American literature Literatura americana en espanol Literatura de America latina

Literatura - Argentina Literatura - Paraguay Literatura - Uruguay Libros electronicos.

Lingua di pubblicazione Spagnolo

Formato Materiale a stampa

Livello bibliografico Monografia

Nota di contenuto Front matter -- Índice -- CHILE -- INTRODUCCIÓN -- TEXTOS: De

Vicente Huidobro -- De Claridad -- De Neftalí Agrella et alii -- De Nguillatun -- Del runrunismo -- De Gabriela Mistral -- De Pablo de Rokha -- Poesía / Valle, Rosameldel -- Estética / Anguita, Eduardo -- De Pablo Neruda -- De Mandràgora -- Manifiesto / Undurraga, Antonio -- La poesía es mi lengua / Rojas, Gonzalo -- Manifiesto / Parra, Nicanor -- PAÍSES DEL PLATA -- INTRODUCCIÓN -- ARGENTINA --

INTRODUCCIÓN -- TEXTOS: Marinetti y el futurismo / Darío, Rubén -- Una tendencia de vida. El futurismo / Mas, Juan -- Prólogo de la primera edición de Lunario sentimental / Lugones, Leopoldo -- Manifiesto / Galíndez, Bartolomé -- De Jorge Luis Borges et alii --

Carta abierta a La Púa / Girando, Oliverio -- Inicial [1923] -- De Martín Fierro -- De Proa -- Poesía / Giiiraldes, Ricardo -- Qué entiendo por poesía lírica / Allende Iragorri, Tomás -- Amigo lector / de Alvear, Elvira -- De Victoria Ocampo -- Un paso de América / Reyes, Alfonso -- Metafísica no va sin prólogo / Fernández, Macedonio -- Posición de Sur [1937] -- Afirmaciones de Arturo [1944] -- Manifiesto Madí / Kósice, Gyula -- Manifiesto Invencionista -- Manifiesto perceptista / Lozzd, Raúl -- Cristal con una rosa dentro / Cortázar, Julio --PARAGUAY -- INTRODUCCIÓN -- TEXTOS: Poetas y poesía moderna / Pía, Josefina -- De Augusto Roa Basto -- No cantéis más poetas... / Correa, Julio -- Prólogo / Acosta Flores, Eudoro -- Un puñado de tierra / Campos Cervera, Hérib -- El trueno entre las hojas y el humanismo revolucionario / Piccini, Mabel -- URUGUAY -- INTRODUCCIÓN --TEXTOS: Psicología literaria / Herrera, Julio / Reissig -- De Horacio Quiroga -- Editoriales de La Pluma -- Hacia un localismo humanista / Frugoni, Emilio -- De Ildefonso Pereda Valdés -- Palabras finales (Prólogo breve y discutidor) / Borges, Jorge Luis -- Contestando a la encuesta de La Cruz del Sur / Silva Valdés, Fernán -- De Juan M. Filartigas -- Homenaje a Delmira Agustini -- El entrecasa en el arte / Ferreiro, Alfredo Mario -- De Emilio Oribe -- Exotismo y nativismo en la poesía americana: sentido estético del americanismo / Zum Felde. Alberto -- La escuela del Sur / Torres García, Joaquín -- De Pedro Leandro Ipuche -- De o sobre Felisberto Hernández -- Prólogo / Rodríguez Monegal, Emir -- O Uruguay / Mendes, Murilo

## Sommario/riassunto

Chile y los países del Plata constituyen dos de las zonas más originales en el contexto vanguardista, con nombres como Gabriela Mistral, Pablo Neruda, Vicente Huidobro, Jorge Luis y Norah Borges, Bioy Casares, Eduardo Mallea, etc.