

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA9910480435203321 |
| Titolo | Casa encantada : lugares de memoria en la España constitucional (1978-2004) // Joan Ramon Resina, Ulrich Winter |
| Pubbl/distr/stampa | Frankfurt am Main : , : Vervuert Verlagsgesellschaft, , [2017] ©2017 |
| Descrizione fisica | 1 online resource |
| Collana | La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España ; ; 6 |
| Disciplina | 946.083 |
| Soggetti | National characteristics, Spanish Electronic books. Spain History Espana Historia |
| Lingua di pubblicazione | Spagnolo |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph |
| Nota di bibliografia | Incluye referencias bibliograficas. |
| Nota di contenuto | Front matter -- CONTENIDO -- PRÓLOGO / Ramon Resina, Joan / Winter, Ulrich -- «LOCALIZAR A LOS MUERTOS» Y «RECONOCER AL OTRO»: LUGARES DE MEMORIA(S) EN LA CULTURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA / Winter, Ulrich -- NACIONES IMAGINADAS. IDENTIDAD PERSONAL, IDENTIDAD NACIONAL Y LUGARES DE MEMORIA / Castiñeira, Ángel -- EL VIENTRE DE BARCELONA: ARQUEOLOGÍA DE LA MEMORIA / Ramon Resina, Joan -- LA MEMORIA DESCOLOCADA: EL MONUMENTO AL DR. ROBERT / Culleton, Colleen P. -- LA PALANCA COMO TRANSGRESIÓN Y MEMORIA: SEXO Y RELIGIÓN, AMOR E IRONÍA EN EL BILBAO POSTFRANQUISTA / Zulaika, Joseba -- EL CINE COMO LUGAR DE LA MEMORIA EN PELÍCULAS, NOVELAS Y AUTOBIOGRAFÍAS DE LOS AÑOS SETENTA HASTA EL PRESENTE / Labanyi, Jo -- LA CONSTRUCCIÓN DEL TIEMPO: DOS DOCUMENTALES CREATIVOS / Smith, Paul Julian -- CARLOS Y CAROLUS: DOS MEMORIAS / Villacañas Berlanga, José Luis -- LA DECONSTRUCCIÓN DE LA MEMORIA. EL ARGUMENTO PERVERSO SOBRE LA REPRESIÓN FRANQUISTA / Colomines, Agustí -- EL PATRIOTISMO CONSTITUCIONAL O LA DIMENSIÓN MNEMOTÉCNICA DE UNA NACIÓN / Song, H. Rosi -- LAS MEMORIAS / Vázquez Montalbán, Manuel -- NOTAS BIOGRÁFICAS |

SOBRE LOS AUTORES

Sommario/riassunto

Compilación de ensayos que ofrecen una interdisciplinar visión de "lugares de memoria" en España, en un marco que abarca historia, sociología, politología, literatura, iconología y estudios culturales, visuales y urbanos. Reimpresión de la edición publicada en 2005.
