

1. Record Nr.	UNINA9910479955903321
Titolo	Poesia satirica y buslesca en la Hispanoamerica colonial // Ignacio Arellano y Antonio Lorente Medina (eds.)
Pubbl/distr/stampa	[Pamplona] : , : Universidad de Navarra Madrid : , : Iberoamericana Frankfurt am Main : , : Vervuert, , 2009
ISBN	3-96456-032-4
Descrizione fisica	1 online resource (426 p.)
Collana	Biblioteca indiana ; ; 18
Altri autori (Persone)	ArellanoIgnacio <1956-> Lorente MedinaAntonio
Disciplina	861
Soggetti	Spanish American poetry - to 1800 - History and criticism Satire, Spanish American - History and criticism Burlesque (Literature) Poesia hispanoamericana - S.XVI-XVIII - Historia y critica Poesia satirica hispanoamericana - S.XVI-XVIII - Historia y critica Poesia burlesca hispanoamericana - S.XVI-XVIII - Historia y critica Libros electronicos. Espana Colonias America Hispanica
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Incluye referencias bibliograficas.
Nota di contenuto	Front matter -- ÍNDICE -- PRESENTACIÓN / Arellano Ayuso, Ignacio / Lorente Medina, Antonio -- LA SÁTIRA EN LA POESÍA DE SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ / Albin, María C. -- LA OBRA DE JUAN DEL VALLE Y CAVIEDES: PROBLEMAS DE EDICIÓN / Barrera, Trinidad -- SÁTIRA Y HUMOR EN SOR JUANA / Bellini, Giuseppe -- DE NUEVO SOBRE EL CORPUS DE POEMAS ANTIGALÉNICOS DE JUAN DEL VALLE Y CAVIEDES / Cabanillas Cárdenas, Carlos F. -- DE MÉTRICA BURLESCA / Domínguez Caparros, José -- DE SÁTIRAS Y BURLAS EN LAS OBRAS EN VERSO DEL PRÍNCIPE DE ESQUILACHE / Donoso Rodríguez, Miguel -- DE BURLAS Y VERAS EN LA UNIVERSIDAD. SOBRE UN VÍTOR NOVOHISPANO DE 1721 / Farré, Judith -- EL DIARIO Y LA SÁTIRA EN LIMA: JOSEPH DE CONTRERAS Y LAS DÉCIMAS DEL JUICIO FANÁTICO (1711) / Firbas, Paul -- UN

ERASMISTA Y POETA SATÍRICO EN EL CARIBE COLONIAL: LÁZARO BEJARANO / García Valdés, Celsa Carmen -- LOS TRASPIÉS DE UN SERMÓN FAMOSO: FE DE ERRATAS AL LICENCIADO SUAZO DE COSCOJALES, DE PEDRO DE AVENDAÑO / Herrera, Arnulfo -- LA MUJER COMO TEMA SATÍRICO EN LA POESÍA DE JOSÉ JOAQUÍN FERNÁNDEZ DE LIZARDI / Insúa, Mariela -- EL RETRATO SATÍRICO BURLESCO EN LA POESÍA DE JUAN DEL VALLE Y CAVIEDES Y ALGUNOS DIÁLOGOS LITERARIOS CON FRANCISCO DE QUEVEDO / Lasarte, Pedro -- EL CURRUTACO POR ALAMBIQUE DE MANUEL GÓMEZ MARÍN. UN TEXTO SATÍRICO DEL SIGLO XVIII / López de Mariscal, Blanca -- LA SÁTIRA DE «FIGURAS NATURALES» EN CAVIEDES: EL «CORCOVADO» / Lorente Medina, Antonio -- LO CÓMICO EN LA TRAGEDIA INTITULADA OCIO DE JUAN DE CIGORONDO / Mariscal, Beatriz -- ROMANCES Y COPLAS RELACIONADOS CON LA CONQUISTA DE MÉXICO / Marrero-Fente, Raúl -- SÁTIRA Y BURLA EN EUGENIO DE SALAZAR / Martínez Martín, Jaime J. -- PALOS DE CIEGO: LAVETA SATÍRICA DE FRAY FRANCISCO DEL CASTILLO / de Navascués, Javier -- SÁTIRA Y EMBLEMA. RECURSOS DEL PENSAMIENTO CRÍTICO CRIOLLO / Oviedo, Rocío / de Tudela, Pérez -- SÁTIRA E INDIANIZACIÓN: ORÍGENES DEL CRIOLLISMO EN LA NUEVA ESPAÑA / Parodi, Claudia -- «ALTOS SUPERLATIVOS» ¿O UNA SOR JUANA SIN MESURA? / Poot Herrera, Sara -- PERALTA BARNUEVO Y LA SÁTIRA EN LA CORTE VIRREINAL DE LIMA / Rodríguez Garrido, José A. -- UN CASO ESPECIAL DE ATAQUES AD HOMINEM: SÁTIRAS E INVECTIVAS NOVOHISPANAS CONTRA JUAN DE PALAFOX Y MENDOZA / Zugasti, Miguel

Sommario/riassunto

Detallado estudio de un subgénero literario tan importante como mal conocido por sus especiales condiciones de circulación, manuscrita, anónima y clandestina, en su mayor parte.
