

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA9910479897203321 |
| Titolo | Cuarenta y tres años de obras manuscritas e inéditas (1872-1915) : Sociedad y cultura de la Argentina moderna / / Eduardo L. Holmberg, Gioconda Marún |
| Pubbl/distr/stampa | Frankfurt am Main : , : Vervuert Verlagsgesellschaft, , [2002] ©2002 |
| ISBN | 3-95487-181-5 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (393 paginas) |
| Collana | El Fuego Nuevo. Textos recobrados ; ; 1 |
| Disciplina | 863 |
| Soggetti | Argentine literature - 19th century - History and criticism Electronic books. |
| Lingua di pubblicazione | Spagnolo |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Collection of magazine articles published from 1872 to 1915. |
| Nota di bibliografia | Includes bibliographical references (pages [391]-393) and index. |
| Nota di contenuto | Front matter -- ÍNDICE GENERAL -- I. INTRODUCCIÓN -- II. CRONOLOGÍA -- III. OBRA LITERARIA DE HOLMBERG -- IV. TEXTOS -- FUENTES DIVERSAS (1872-1898) -- CARAS Y CARETAS (1903-1911) -- FRAY MOCHO (1912-1915) -- LA CRUZ DEL SUR (1913) -- EN MANUSCRITO -- V. NOTAS -- VI. ÍNDICE DE PALABRAS Y EXPRESIONES ANOTADAS -- VII. OBRAS CITADAS |
| Sommario/riassunto | Reúne narraciones publicadas originalmente por el escritor argentino en diarios y revistas de la época. Esta edición crítica permite situar a Holmberg en la historia cultural argentina en el tránsito de la tradición a la modernidad. |