1. Record Nr. UNINA9910478860503321 **Titolo** Variaciones sobre el teatro latinoamericano: tendencias y perspectivas // Alfonso de Toro, Klaus Portl (eds.) Pubbl/distr/stampa Frankfurt:,: Vervuert Madrid:,: Iberoamericana,, 1996 **ISBN** 3-96456-778-7 Descrizione fisica 1 online resource Collana Teoria y practica del teatro = Theorie und Praxis des Theaters ; ; 5 Altri autori (Persone) ToroAlfonso de **PortlKlaus** Disciplina 792.098 Soggetti Spanish American drama - History and criticism Teatro hispanoamericano - S.XX Libros electronicos. Lingua di pubblicazione Spagnolo **Formato** Materiale a stampa Livello bibliografico Monografia Note generali Trabajos presentados en el Congreso de la Asociación de Hispanistas Alemanes realizado en Augsburgo del 3 al 7 de marzo de 1993. Front matter -- PRÓLOGO -- LA(S) TEATRALIDAD (ES) POSTMODERNA Nota di contenuto (S) SIMULACIÓN, DECONSTRUCCIÓN Y ESCRITURA RIZOMÁTICA / de Toro, Fernando -- ESTÉTICA DE LA MULTIPLICIDAD. CONCEPCIONES DE LA PRODUCCIÓN DE SUBJETIVIDAD EN MI TEATRO / Pavlovsky, Eduardo -- EL TEATRO POSTMODERNO DE EDUARDO PAVLOVSKY / De Toro, Alfonso -- LA CREATIVIDAD A ESCENA (TEATRO CHILENO DE LOS OCHENTA) / Guerrero del Río, Eduardo -- LA ESQUIZOFRENIA DE LA Griffero, Ramón -- LA POÉTICA Y PRÁCTICA DEL TEATRO DE GRIFFERO: LENGUAJE DE IMÁGENES / De Toro, Alfonso -- CARENCIA, NEUROSIS Y

Toro, Fernando -- ESTÉTICA DE LA MULTIPLICIDAD. CONCEPCIONES DE LA PRODUCCIÓN DE SUBJETIVIDAD EN MI TEATRO / Pavlovsky, Eduardo -- EL TEATRO POSTMODERNO DE EDUARDO PAVLOVSKY / De Toro, Alfonso -- LA CREATIVIDAD A ESCENA (TEATRO CHILENO DE LOS OCHENTA) / Guerrero del Río, Eduardo -- LA ESQUIZOFRENIA DE LA VERDAD ESCÉNICA Y LAS NUEVAS TENDENCIAS DEL TEATRO CHILENO / Griffero, Ramón -- LA POÉTICA Y PRÁCTICA DEL TEATRO DE GRIFFERO: LENGUAJE DE IMÁGENES / De Toro, Alfonso -- CARENCIA, NEUROSIS Y UTOPÍA EN EL TEATRO CHILENO DE CREACIÓN COLECTIVA / Lagos de Kassai, M. Soledad -- JOSÉ IGNACIO CABRUJAS: ACTO CULTURAL, O LA CUESTIÓN DE LA IDENTIDAD / Pórti, Klaus -- TRES DÉCADAS DE TEATRO ECUATORIANO (1960 - 1990) BÚSQUEDA DE UNA EXPRESIÓN NACIONAL / Abad, Franklin Rodríguez -- ANEXO: TRES DECADAS DE TEATRO ECUATORIANO TEATRO ECUATORIANO DE LA DECADA DEL 60 -- TEATRO DE ECUATORIANO DE LA DECADA DEL 70 -- TEATRO DE ECUATORIANO DE LA DECADA DEL 80 -- TEATRO DE ECUATORIANO DE LA DECADA DEL 80 -- TEATRO DE ECUATORIANO DE LA DECADA DEL 90 -- AUTORES DEL VOLUMEN

Sommario/riassunto

Estudios sobre el teatro de Eduardo Pavlovsky, el teatro chileno y la expresión nacional del teatro ecuatoriano, entre otros temas.