

1. Record Nr.	UNINA9910477029503321
Titolo	Moderieren im Museum : Theorie und Praxis der dialogischen Besucherführung // Christiane Schrubbers (Hg.)
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld : , : transcript Verlag, , 2013
Descrizione fisica	1 online resource (257 pages) : illustrations, photographs
Collana	Schriften zum Kultur- und Museumsmanagement
Disciplina	708
Soggetti	Art museums - Educational aspects Art museums - Philosophy
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Museumsbesucher fordern Möglichkeiten zur Teilhabe. Sie wollen Inhalte und Thesen von Ausstellungen vor Ort erörtern und kommentieren, ihre eigenen Gedanken, Erfahrungen und Erlebnisse unmittelbar an ihre Beobachtungen anbinden. Wie das gelingen kann, das haben sich Museen trotz Besucherforschung bisher kaum gefragt. Wie können sich Besucher in einer Führung einbringen, wie viel Zeit und Raum verlangt ihre Beteiligung, wie müssen sich Informationen und Vortragsstil andern? Antworten liefert das Konzept der Museumsmoderation, das hier anhand praktischer Beispiele, technischer Anleitungen und theoretischer Hintergründe beschrieben wird. Mit Beiträgen von Bettina Altendorf, Anna Grosskopf, Christine Heiß, Michael Matthes, Sofija Popov-Schloßer, Marion Schroder, Friederike Weis, Georg von Wilcken.