

1. Record Nr.	UNINA9910476942603321
Autore	Mittermayer Catherine
Titolo	Was sprach der eine zum anderen? : Argumentationsformen in den sumerischen Rangstreitgesprachen // Catherine Mittermayer
Pubbl/distr/stampa	Berlin : , : De Gruyter, , 2019
Descrizione fisica	1 online resource (446 pages)
Collana	Untersuchungen zur Assyriologie und vorderasiatischen Archaologie
Disciplina	899.95
Soggetti	Debates and debating - Iraq - Sumer - History Sumerian literature - History and criticism
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter -- Vorwort -- Inhaltsverzeichnis -- 1. Einleitung: Das sumerische Rangstreitgesprach -- 2. Voruberlegungen zur rhetorischen Analyse -- 3. "Ezinam und das Mutterschaf" -- 4. "Vogel und Fisch" -- 5. "Hacke und Pflug" -- 6. Katalog der Argumentationstechniken -- 7. Fazit und Ausblick -- 8. Anhang -- Abkurzungsverzeichnis -- Verzeichnis der sumerischen Texteditionen -- Bibliographie -- Textstellenindex -- Index sumerische Worter -- Tafeln.
Sommario/riassunto	Die in sumerischer Sprache verfassten Rangstreitgesprache stellen die ältesten Beispiele einer Literaturform dar, die sich bis ins Mittelalter hinein großer Beliebtheit erfreute. Bisher sind uns acht sumerische Rangstreitgesprache bekannt. In ihnen tragen jeweils zwei gegensatzliche, personifizierte Werte des taglichen Lebens (Objekte, Pflanzen, Tiere oder Menschen) einen verbalen Wettstreit aus, dessen Zweck es ist, den Ranghoheren von beiden auszumachen. Die Rangstreitgesprache sind uns aus dem Kontext der Schreiberausbildung uberliefert. Die Dialogstruktur der Texte kombiniert mit der Absicht der Gegner sich gegenseitig zu ubertrumpfen, legt nahe, dass sie dem Erwerb rednerischer Kompetenz dienten. Sie stellen deshalb einen idealen Ausgangspunkt zur Erforschung der rednerischen Praxis im Alten Orient dar. Den Kern der Arbeit bildet die rhetorische Untersuchung dreier Rangstreitgesprache. Das Hauptgewicht liegt hierbei auf der Analyse der Dialogstruktur. Ziel ist es, die von den Sprechern verwendeten Argumentationstechniken

herauszuarbeiten und zu benennen und deren Einsatz durch die beiden Kontrahenten zu beschreiben.
