1. Record Nr. UNINA9910476936703321

Autore	Schwarz Michael Viktor
Titolo	Giottos Leben : Mit einer Sammlung der Urkunden und Texte bis Vasari / / Pia Theis, Michael Viktor Schwarz
Pubbl/distr/stampa	Böhlau, 2004 Köln : , : Böhlau Verlag, , [2015] ©2004
ISBN	3-205-11475-2
Edizione	[Reprint 2015]
Descrizione fisica	1 online resource (412 pages)
Collana	Giottus Pictor ; ; Bd. 1
Disciplina	759.5
Soggetti	ART / History / General
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- INHALT -- EINLEITUNG -- GIOTTOS LEBEN UND WERK BEI GHIBERTI UND VASARI -- GIOTTOS LEBEN QUELLENKRITISCH -- APPARAT -- a. NOTARIATS PROTOKOLLE -- b. NEAPLER URKUNDEN -- c. VERZEICHNISSE -- d. TESTAMENTE, MEMORIA -- e. ERNENNUNGEN -- f. SELBSTZEUGNISSE -- a. HISTORIOGRAPHIE (FLORENTINER OBSERVANZ) -- b. HISTORIOGRAPHIE (ANDERE ORTE) -- c. TRAKTATLITERATUR -- d. DICHTUNGEN -- e. DANTE, SEINE KOMMENTATOREN UND BIOGRAPHEN -- f. BRIEFE -- s. REISEFÜHRER, ORTSBESCHREIBUNGEN -- h. INSCHRIFTEN -- III ZWEIFELHAFTE QUELLEN -- NACHWORT -- REGISTER ZUM APPARAT -- Backmatter
Sommario/riassunto	Gibt es eine historische Wirklichkeit hinter dem in der Renaissance verfertigten Mythos von Giotto als Erneuerer der europäischen Kunst? Der erste Band des dreibändig angelegten Werks Giottus Pictor ist Giottos Lebensgeschichte gewidmet: Auf der Grundlage teils unpublizierter Quellen aus der Lebenszeit des Malers wird die Biographie kritisch erarbeitet. Giotto tritt den Lesern als eine erfolgreiche Normalexistenz des 14. Jahrhunderts gegenüber und dürfte als eine solche nicht nur Kunsthistoriker, sondern im Zeichen von Mentalitätsgeschichte und Mikrogeschichte auch Historiker interessieren.Die Schriftquellen aus insgesamt vier Jahrhunderten, auf denen diese historische Version von Giottos Leben sowie die legendarische Version der Renaissance beruhen, werden im Anhang mit

dem Anspruch auf Vollständigkeit wiedergegeben.