

| | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNINA9910476908603321 |
| Autore | Sieger Karolina |
| Titolo | Lebenswege erzählen : Rekonstruktion biographischer Bewältigungsstrategien von Adoleszenten am Übergang Schule-Beruf / Karolina Siegert |
| Pubbl/distr/stampa | Bad Heilbrunn, : Verlag Julius Klinkhardt, 2021 |
| ISBN | 3-7815-5878-9 |
| Edizione | [1st ed.] |
| Descrizione fisica | 1 online resource (318 p.) |
| Collana | klinkhardt forschung. Perspektiven sonderpadagogischer Forschung |
| Soggetti | Transition Übergangsphase Jugendliche Adoleszenz Pierre Bourdieu Schule Elternhaus Sonderpadagogik Biografie Resilienz Habitus Inklusion |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di contenuto | <p>1 Einleitung</p> <p>..... 9 2 Beschreibung der Zielgruppe: Von und mit wem sprechen wir?</p> <p>..... 15 3 Bourdieus Theorie der Praxis</p> <p>..... 23 3.1 Modell des sozialen Raumes</p> <p>..... 24 3.2 Soziale Felder</p> <p>..... 27 3.2.1 Bildungs- und Schulsystem als soziales Feld</p> |

| | |
|--|--|
| | 27 3.2.2 Familie als soziales Feld |
| | 30 3.3 Kapitalarten: |
| Okonomisches, kulturelles, soziales und symbolisches Kapital | |
| 32 3.4 Exkurs: Kapitalformen und biographische | |
| Bewältigungsstrategien | 40 3.5 Bourdieus |
| Habituskonzept | |
| 42 4 Adoleszenz | |
| | |
| 47 4.1 Adoleszenz im Generationenverhältnis | |
| | 50 4.2 |
| Entwicklungsaufgaben | |
| | 55 4.3 |
| Individuation und Generativität: ein dialektisches Verhältnis | |
| | 61 5 Adoleszenzbiographien als Forschungsfeld |
| | 67 5.1 Betrachtung von |
| Schüler*innenbiographien | 67 5.2 |
| Betrachtung des Übergangs von der Schule ins nachschulische Leben | |
| | 73 5.2.1 Quantitative Forschungsperspektiven auf den |
| Übergang | 73 5.2.2 Biographische |
| Forschungsperspektiven auf den Übergang | 77 5.3 |
| Begründung des empirischen Forschungsinteresses | |
| | 88 6 Methodischer Zugang |
| | 93 6.1 |
| Prinzipien interpretativer Sozialforschung | |
| | 94 6.2 Biographieforschung |
| | 96 6.3 |
| Erzähltheoretische Grundlagen | |
| | 100 6.3.1 Noema und |
| Noesis | 106 |
| 6.3.2 Thema, thematisches Feld, Rand | |
| | 108 6.4 Methodisches |
| Vorgehen | 109 |
| 6.4.1 Zugang zum Feld | |
| | 110 6.4.2 |
| Erhebungsmethode: Das biographisch-narrative Interview | |
| | 112 6.4.3 Auswertungsmethode: Biographische |
| Fallrekonstruktion | 118 6.5 Zur Subjektivität der |
| forschenden Person im Forschungsprozess | 125 7 |
| Falldarstellungen | |
| | 131 |
| 7.1 Falldarstellung Andre | |
| | 133 7.1.1 |
| Kontaktaufnahme | |
| | 133 7.1.2 |
| Darstellung der Interviewverläufe | |
| | 134 7.1.3 Herkunftsfamilie |
| und Geburt | 135 7.1.4 |
| Eintritt in Bildungsinstitutionen | |
| | 138 7.1.5 Drogensucht und |
| Therapie | 146 7.1.6 |
| Trennung der Eltern | |
| | 158 7.1.7 |
| Berufliche Selbstpräsentation | |
| | 161 7.2 Falldarstellung |
| Arthur | 169 |
| 7.2.1 Kontaktaufnahme | |
| | 169 7.2.2 |
| Darstellung der Interviewverläufe | |

| | | |
|---|-----|--|
| | 170 | 7.2.3 Herkunftsfamilie |
| und Geburt | 171 | 7.2.4 |
| Kindheit und Jugend: Untergebracht in Institutionen | | |
| | 174 | 7.2.5 Wieder zu Hause |
| | 184 | 7.2.6 |
| Mitglied einer Clique | | |
| | 187 | 7.2.7 |
| Berufliche Selbstpräsentation | | |
| | 193 | 7.3 Falldarstellung |
| Vincent | 199 | |
| 7.3.1 Kontaktaufnahme | | |
| | 200 | 7.3.2 |
| Darstellung der Interviewverläufe | | |
| | 201 | 7.3.3 Herkunftsfamilie |
| und frühe Kindheit | 202 | 7.3.4 |
| Beginn der Schullaufbahn | | |
| | 205 | 7.3.5 |
| Weiterführende Schulen | | |
| | 207 | 7.3.6 |
| Schulwechsel auf eine Förderschule, Haupt- und Realschule | | |
| | 216 | 7.3.7 Berufliche Selbstpräsentation |
| | 221 | 7.4 Falldarstellung |
| Vivi | 230 | |
| 7.4.1 Kontaktaufnahme | | |
| | 230 | 7.4.2 |
| Darstellung der Interviewverläufe | | |
| | 231 | 7.4.3 Herkunftsfamilie |
| und frühe Kindheit | 232 | 7.4.4 |
| Eintritt in Bildungsinstitutionen | | |
| | 236 | 7.4.5 Dauerpraktikum |
| statt Schule | 250 | 7.4.6 |
| Begleitung der Schaustellerfamilie | | |
| | 252 | 7.4.7 Berufliche |
| Selbstpräsentation | 256 | 8 |
| Fallvergleich | | |
| | 267 | 8.1 "Ohne Arbeit ist man nix": Die Bedeutung von Erwerbsarbeit |
| | 268 | 8.2 Fallvergleich anhand von vier |
| Vergleichsdimensionen | 275 | 9 |
| Schlussbemerkungen und Ausblick | | |
| | 285 | 10 Verzeichnisse |
| | 295 | Literaturverzeichnis |
| | 295 | |
| Tabellenverzeichnis | | |
| | 318 | |
| Transkriptionszeichen | | |
| | 318 | |

Sommario/riassunto

Die vorliegende Studie beleuchtet mit Hilfe eines biographischen Forschungszugangs die Komplexität des Übergangsprozesses von benachteiligten Jugendlichen am Übergang von der Schule ins nachschulische Leben. Entgegen der gangigen Betonung der Ablosung vom Elternhaus wird im Rahmen der Arbeit die anhaltende familiäre Bedeutung in der Lebensphase herausgearbeitet. Das Konzept der Entwicklungsaufgaben wird daher intergenerational konturiert und ungleichheitstheoretisch ausgeleuchtet. Die Ergebnisse zeigen, dass die Eltern und ihre (Berufs-)Biographien eine hohe Bedeutung für die eigene Übergangsgestaltung der Adoleszenten haben. Die

biographischen Texte illustrieren die jeweiligen Bewältigungs- und Gestaltungsstrategien der Jugendlichen, die Konsequenzen für eine biographieorientierte Beratung am Übergang zulassen. Weiterhin lassen die Erkenntnisse Implikationen für Hochschullehre zu, indem biographieanalytische und ungleichheitstheoretische Aspekte in der Adoleszenzphase im Lehrplan verankert werden.
