

1. Record Nr.	UNINA9910476789403321
Autore	Garrisi Diana
Titolo	Appearance, discrimination and the media : portraying facial disfigurement fairly in the news // Diana Garrisi, Laima Janciute, Jacob Johanssen
Pubbl/distr/stampa	London : , : University of Westminster Press, , 2018
Descrizione fisica	1 online resource (27 pages)
Collana	CAMRI policy briefs
Disciplina	616.71043
Soggetti	Abnormalities, Human Disfigured persons
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	"The portrayal of disfigurement in the UK media must change. This policy brief is based on recent research that found a general negative and sensationalised attitude towards disfigurement in the media. Disfigurement is a condition that can affect anyone at any time in life regardless their social or demographic background due to accidents or health conditions or be congenital. In the UK, one in 111 people have facial disfigurements. In order to improve the ways in which media portray disfigurement, this policy brief argues that media should move away from sensationalised coverage on disfigurement and focus instead on the lived experiences of individuals with this condition. It recommends strengthening diversity-oriented editorial practices and training as well as media literacy education. In addition, it addresses the lack of guidelines on the portrayal of disfigurement and urges regulatory bodies to be more efficient in handling complaints."

2. Record Nr.	UNINA9910160695203321
Autore	Hensgen Andrea
Titolo	Der Kirchenraum als Weg zum Christentum : Praxishandbuch für Kita und Grundschule // Andrea Hensgen
Pubbl/distr/stampa	Freiburg im Breisgau : , : Lambertus, , [2015] ©2015
ISBN	3-7841-2771-1
Descrizione fisica	1 online resource (190 pages)
Disciplina	268.432
Soggetti	Religious education of children Christianity
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	PublicationDate: 20151115
Sommario/riassunto	<p>Long description: Die Kirche bietet als spannendes Gesamtkunstwerk eine Fülle von Eindrücken, die die Kinder berühren und sie anschaulich mit zentralen Inhalten des christlichen Glaubens vertraut machen. Die anschließenden kreativen Übungen motivieren dazu, das Erlebte auszudrücken und zu verarbeiten. Das Buch ist für die religionspädagogische Arbeit in Kita und Grundschule konzipiert.</p> <p>Biographical note: Andrea Hensgen ist Autorin zahlreicher Bilder- und Kinderbücher und oft zu Lesungen in Kindergärten und Schulen eingeladen. Neben dem Schreiben gibt sie seit einigen Jahren ihre hier gewonnenen Erfahrungen als ausgebildete Pädagogin an ErzieherInnen in Fortbildungen zur Sprachförderung weiter.</p>