

1. Record Nr.	UNINA9910468158703321
Titolo	Die Faszination des Verborgenen und seine Entschlüsselung--Radi sa kunni : Beitrage zur Runologie, skandinavistischen Mediavistik und germanischen Sprachwissenschaft // herausgeben von Jana Kruger [and four others]
Pubbl/distr/stampa	Berlin, [Germany] ; ; Boston, [Massachusetts] : , : De Gruyter, , 2017 ©2017
ISBN	3-11-054757-0 3-11-054813-5
Descrizione fisica	1 online resource (484 pages)
Collana	Reallexikon der Germanischen Altertumskunde - Ergänzungsbande ; ; Band 101
Disciplina	430
Soggetti	Inscriptions, Runic - Research Runology - Research Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Vorwort -- Inhaltsverzeichnis -- The Finn Episode in Beowulf: Its Beginning, its Conclusion, and Some Further Textual Notes / Bammesberger, Alfred -- Manuskript-Runen im Kontext des medizinisch-botanischen Schrifttums: Zur Funktion bestimmter Runeneinträge / Bauer, Alessia -- Eddische Dichtung und skandinavische Ballade: Eine schwierige Nachbarschaft / Bödl, Klaus -- Í eino briósti ec sác aldregi fleiri forna stafi. Der Begriff stafr in der eddischen Dichtung und den metrischen Runeninschriften / Busch, Vivian -- Die dreizehn Geschichten auf dem Runenstein von Rök / Carstens, Lydia -- The Porosity of Kennings and Kenning Patterns / Ross, Margaret Clunies -- Überlegungen zur Bild- und Runenritzung von Aspö in Södermanland (Sö 175) / Düwel, Klaus / Oehrl, Sigmund -- The Term rekit in Háttalykill and Háttatal / Gade, Kari Ellen -- Norwegian runestones with inscriptions in the older Futhark: a socio-topographical sketch from an archaeological point of view / Grimm, Oliver / Stylegar, Frans-Arne -- The Fatal Role of Women in Medieval Icelandic Literature - the example of Njáls saga / Gropper, Stefanie --

The Northernmost Runic alu / Hagland, Jan Ragnar -- Was ist die Mehrzahl von "Milch"? Lexikalische Plurale im Nordfriesischen und im Jütischen / Hoekstra, Jarich -- Gamle fund - nye opdagelser / Imer, Lisbeth M. -- Hier mun standa stainn at merki: Ett par bidrag till tolkningarna av inskriften på Höggränstenen (G 203) / Källström, Magnus -- Love and Eroticism in Medieval Norwegian Runic Inscriptions / Knirk, James E. -- Ironische Kenningar / Krüger, Jana -- Was bedeuten die Runen rmpī in der Runeninschrift auf dem Stein von By? / Kusmenko, Jurij -- Unsichtbare Grabhügel / Müller-Wille, Michael -- The phonological systems of Biblical Gothic and Crimean Gothic compared / Nielsen, Hans Frede -- Bergakker Revisited / Quak, Arend -- Darraðarljóð and Njáls saga / Quinn, Judy -- Die Überlieferung des Jütischen Gesetzes (1241) / Riis, Thomas -- Futhorc Rune 31: Überlegungen zu Form und Funktion / Ronneberger-Sibold, Elke / Kazzazi, Kerstin -- Historische Anthropologie in der Altnordistik / Seidel, Katharina -- Hans Kuhn, das Nordische Institut und die Anfänge der Nordfriesischen Wörterbuchstelle / Walker, Alastair -- The name of the rune æs: The Transformation of the Common Germanic rune *ansuz to Pre-OE rune æs / Waxenberger, Gaby -- A far-travelled word: Old Norse skeið racecourse, running track in early literature and place-names / Whaley, Diana -- Þórr and wading / Wills, Tarrin -- Interdisziplinäre Interpretation: Theoretische Grundlagen und methodische Ansätze / Zimmermann, Christiane -- Schriftenverzeichnis Edith Marold -- Indices

Sommario/riassunto

Der Band widmet sich der aktuellen Forschungslage der Altskandinavistik und benachbarter Disziplinen (germanische Sprachwissenschaft, Ur- und Frühgeschichte). Führende internationale Forscherinnen und Forscher der mittelalterlichen Kultur Skandinaviens und des gesamten germanischen Sprachgebietes behandeln in ihren Aufsätzen einzelne Runeninschriften, ihre sprachlichen Inhalte und kulturellen Kontexte, die mittelalterliche Dichtung, insbesondere die Skaldik mit ihren Kenningar, aber auch die eddische und altenglische Dichtung, die altnordische Prosaliteratur sowie die germanischen Einzelsprachen wie Gotisch oder Friesisch. Das Kompendium spiegelt somit auch die große Vielfalt der Themen wider, mit denen Edith Marold, der dieser Band gewidmet ist, sich in ihrer Forschung befasst, und zeugt von der Faszination sprachlicher Rätsel und den Wegen zur ihrer Entschlüsselung.
