

1. Record Nr.	UNINA9910467852203321
Titolo	Griechische literaturgeschichtsschreibung : traditionen, probleme und konzepte / / herausgegeben von Jonas Grethlein und Antonios Rengakos
Pubbl/distr/stampa	Berlin, [Germany] ; ; Boston, [Massachusetts] : , : De Gruyter, , 2017 ©2017
ISBN	3-11-047238-4 3-11-047311-9
Descrizione fisica	1 online resource (312 pages)
Disciplina	938.0072
Soggetti	Greek literature - History and criticism LITERARY CRITICISM / Ancient & Classical Electronic books. Greece Historiography
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references at the end of each chapters and indexes.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhaltsverzeichnis -- Vorwort -- Literary History! The Case of Ancient Greek Literature -- Quantum Classics: Literature, Historicism, Untimeliness, Uncertainty -- Nekrophilie? Zur Literaturgeschichtsschreibung nach dem „Tod des Autors“ -- Beteiligter Blick von außen: Die literaturgeschichtliche Bedeutung der Philosophie als Literatur -- The Literary Histories of the Hellenistic Age -- Eine Gattung ohne Namen, Theorie und feste Form: Der griechische Roman als literaturgeschichtliche Herausforderung -- Die römische Liebeselegie als Sklavin der (griechischen) Literaturgeschichte -- An Klassikern kranken Christoph Martin Wieland und die tragische Klassik der Griechen -- The Idea of History of Literature: the Beginnings in Ancient Greek Culture -- Literaturgeschichte entsteht aus Literatur. Warum Platon seine Epen verbrannte -- Was Aristotle a Literary Historian? -- Literary History in Imperial Greece -- Autobiography as literary history: Dio Chrysostom, On exile -- Der Dichter als Leser und (Fehl-)interpret: Hesiod in den homerischen Scholien --

Sommario/riassunto

Literary scholars use histories of literature on a daily basis. There has been however little reflection on different forms of literary history, their advantages and flip sides. This volume tackles the example of ancient Greek literature and the special challenges it poses.

Literaturgeschichten gehören zum täglichen Handwerkszeug des Literaturwissenschaftlers. Aber es wird selten über verschiedene Formen der Literaturgeschichtsschreibung sowie ihre Vor- und Nachteile nachgedacht. Dieser Band beschäftigt sich mit dem Beispiel der griechischen Literatur und ihren besonderen Herausforderungen. Neben methodologischen Fragen werden einzelne Gattungen und Epochen diskutiert und exemplarisch die Sicht antiker Autoren auf ihre eigene Literaturgeschichte untersucht. Der Band richtet sich an Klassische Philologen und Literaturwissenschaftler im Allgemeinen.
