

1. Record Nr.	UNINA9910467603703321
Autore	Uerlings Herbert
Titolo	Postkolonialismus und Kanon
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld : , : Aisthesis Verlag, , 2020 ©2020
ISBN	3-8498-1491-2
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (366 pages)
Collana	Postkoloniale Studien in der Germanistik ; ; v.2
Altri autori (Persone)	PatrutIulia K AlbrechtMonika DurbeckGabriele DunkerAxel GeierAndrea GottscheDirk KrobbFlorian MecklenburgNorbert
Soggetti	Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontcover -- Titel -- Impressum -- Inhaltsverzeichnis -- Herbert Uerlings / Iulia-Karin Patrut: Postkolonialismus als Provokation fur die Literaturwissenschaft -- Herbert Uerlings: Postkolonialismus und Kanon -- Monika Albrecht: Doppelter Standard und postkoloniale Regelpoetik -- Norbert Mecklenburg: ‚Kanon‘ und ‚Weltliteratur‘ auf interkulturellem und postkolonialem Prufstand -- Franziska Schoßler: Konstellatives Lesen -- Sabine Wilke: Von der Kolonialfotografie zu Google Earth -- Florian Krobb: "An dem gluhenden Ofen Afrika's, da ist mein Platzchen" -- Gabriele Durbeck: "Der Folterer klopfte mit dem Hammer an die Daumschrauben" -- Andrea Geier: Wer soll Gustav Freytags »Soll und Haben« lesen? -- Iulia-Karin Patrut: Kafkas ‚Poetik des Anderen‘, kolonialer Diskurs und postkolonialer Kanon in Europa -- Herbert Uerlings: Postkoloniale Radikalisierung? -- Axel Dunker: Postkoloniale Asthetik? -- Dirk Gottsche: Deutsche Literatur afrikanischer Diaspora und die Frage postkolonialer Kanonrevision --

Zu den AutorInnen -- Backcover.
