

1. Record Nr.	UNINA9910467577403321
Autore	Erb Andreas
Titolo	Christof Hamann
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld : , : Aisthesis Verlag, , 2019 ©2019
ISBN	3-8498-1342-8
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (260 pages)
Altri autori (Persone)	HamannChristof CatreinSusanne HonoldAlexander ParrRolf KupperThomas CoxChristof MohnkernAnsgar HahnDaniela SmerilliFilippo
Soggetti	Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontcover -- Titel -- Impressum -- Vorbemerkung -- Inhalt -- Andreas Erb: Bruchstücke -- Christof Hamann: Gehen : Notieren -- Christof Hamann: Stolpern : Blättern -- Christof Hamann: Abschreiben : Abschreiben -- Susanne Catrein: Ortskunde -- Alexander Honold: Wie Schreiben ‚geht‘ -- Rolf Parr: Schreib-Bewegungen bei Christof Hamann -- Thomas Kupper: Blättern und Zapping als Möglichkeiten des ziellosen Gleitens -- Christoph Cox: Von der Kunst, in Toreingangen zu verschwinden -- Ansgar Mohnkern: Straucheln und Stolpern -- Daniela Hahn: Stolpern und Staunen -- Filippo Smerilli: Konkurrenz zwischen Zorn und Abscheu -- Das Stocken überwinden: E-Mail von Marcel Beyer -- Sammeln und adaptieren: E-Mail von Gunther Geltinger -- Dem Text auf die Schliche kommen: E-Mail von Felicitas Hoppe -- Überschreiben: Text von Tom Schulz -- Auf der Suche nach dem Unselbständigen: Christof Hamann und Thomas Meinecke im Gespräch -- Jessica Ullrich:

Kinder Gottes -- Johanna Oechsle: Volatilitatstheorie -- Theresa Muller: Baukasten -- Nicolas Pethes: Nicht zu halten -- Peter Riek: "Toteis -- Hermann Kinder: "Fester -- Stephanie Catani: "So hatte es gewesen sein konnen." -- Andreas Erb: "Warszawa to nie prawda" -- Julia Scholl: Erzahlen vom Ich: "Nur ein Schritt bis zu den Vogeln -- Christopher Quadt: Werkverzeichnis Christof Hamann -- Beitragerinnen und Beitrager -- Backcover.
