

1. Record Nr.	UNINA9910467562603321
Autore	Brand Reinhard
Titolo	Im Schatten des Schönen : Die Ästhetik des Hasslichen in historischen Ansätzen und aktuellen Debatten
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld : , : Aisthesis Verlag, , 2019 ©2019
ISBN	3-8498-1462-9
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (309 pages)
Altri autori (Persone)	FrankeUrsula FruchtlJosef GuyerPaul JungWerner LiessmannKonrad P KlemmeHeiner F PauenMichael PriesChristine RatersMarie L
Soggetti	Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontcover -- Titel -- Impressum -- Inhaltsverzeichnis -- Einleitung -- Claudio La Rocca: Das Schöne und der Schatten -- Reinhard Brandt: Schon, Erhaben, nicht Haßlich -- Paul Guyer: Kant und die Reinheit des Haßlichen -- Marie-Luise Raters: Metaphysische Schönheit und ästhetische Haßlichkeit -- Brigitte Scheer: Zur Theorie des Haßlichen bei Karl Rosenkranz -- Werner Jung: Stimulans zum Leben oder Degenereszenz des Typus -- Klaus Vondung: "Schon bei allem Grausigen" -- Heiner F. Klemme: Gut ist gut "und sonst gar nichts" -- Michael Pauen: Die Ästhetik des Haßlichen -- Josef Fruchtl: »Das Schweigen der Lammer«, oder Das Doppelgesicht des Horrors -- Reinold Schmucker: Kann das schönste Mädchen jemals haßlich sein? -- Konrad Paul Liessmann: Der haßliche Mensch -- Christine Pries: Zu Unrecht im Schatten des Schönen -- Ursula Franke: Jenseits von schon

und haßlich -- Zu den Autorinnen und Autoren -- Backcover.

---