

1. Record Nr.	UNINA9910467371503321
Autore	Zeller Rosmarie
Titolo	»Letztenendes bleibt doch nur die Kunst.« : Studien zu Christoph Geisers Texten
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld : , : Aisthesis Verlag, , 2019 ©2019
ISBN	3-8498-1529-3
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (88 pages)
Collana	AISTHESIS Denkraume
Soggetti	Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontcover -- Titel -- Impressum -- Inhalt -- Einleitung -- Methodische Vorbemerkung -- »Überall verstecken sich hier Bilder« » Das geheime Fieber« -- Exkurs zu Geisers Kunst der Bildbeschreibung -- »Du hast zu viel gestanden, dich herausgeredet, dich hineingeredet...« »Das Gefangnis der Wunsche« -- »Eine Welt aus Wortern baue ich dir, die letzte der möglichen ...« »Die Baumeister« -- »Die Welt versaumt« »Wenn der Mann im Mond erwacht« -- Ab in den Kunstraum -- Zum Schluss: Le plaisir du texte -- Literaturverzeichnis -- Klappentext -- Backcover.