

1. Record Nr.	UNINA9910467333503321
Titolo	Diversitat - Differenz - Dialogizitat : Religion in pluralen Kontexten / / herausgegeben von Christian Wiese, Stefan Alkier und Michael Schneider
Pubbl/distr/stampa	Berlin, [Germany] ; ; Boston, [Massachusetts] : , : De Gruyter, , 2017 ©2017
ISBN	3-11-052921-1 3-11-053086-4
Descrizione fisica	1 online resource (458 pages)
Disciplina	201.5
Soggetti	Religious pluralism Religions - Relations Dialogue - Religious aspects Religion - Philosophy Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Vorwort -- Inhalt -- Einleitung -- 1 Die Differenz macht den Unterschied: Differenzhermeneutische Ansätze in der Religionstheologie -- 2 Der Begriff einer „natürlichen Religion“ und die Frage der Anerkennung von Diversität -- 3 Verständigung und Widerstreit. Neuere Narrative der Differenz -- 4 Die Wahrheit der Differenz: Versuch über die Schwierigkeit sich auseinander zu setzen -- 5 Identitätskonstruktionen und Grenzerfahrungen im differenztheoretischen Diskurs -- 6 Differenz als theologischer Begriff: Subjekttheoretische Überlegungen und theologische Materialproben -- 7 Dialogical Turn? Pluralitäts- und Dialogkonzepte in der jüdischen Religionsphilosophie des 20. Jahrhunderts -- 8 Von Martin Bubers Ich und Du zu Michail Bachtins Begriff der „Polyphonie“ -- 9 Subjektivität und Dialogizität. Bachtin und das Kino -- 10 Offene Konflikte im Matthäusevangelium -- 11 Schwerwiegende Differenzen – Vernachlässigte Antagonismen in der Johannesapokalypse -- 12 Angepasste Nachdichtungen. Vom Umgang mit innerjüdischer

Differenz in der mittelalterlichen liturgischen Poesie -- 13 Kulturelle Differenz als Methode bei Gustav Weil und Ignác Goldziher: Zum Dogma des kontinuierlichen Verfalls der vorislamischen Poesie durch den Islam -- 14 Positionierung und Dialogizität im Reisebericht Pietro Della Valles (1586–1652): Pilgern zwischen Zentren und Peripherie -- 15 „Dann merke ich auch hier, ich bin der Moslem“: Interreligiöse Kompetenz und Differenz, Diversität, Dialogizität -- 16 Positionalität von Religion in lebensweltlicher Perspektive. Gelebte Konfessionalität von Religionslehrer/ innen -- 17 Judaism and the Religious Value of Diversity and Dialogue: Drafting a Jewish Response to Nostra Aetate -- 18 Medienvielfalt und Meinungsfreiheit in der Bundesrepublik Deutschland -- Abkürzungen -- Verzeichnis der Autorinnen und Autoren -- Register

Sommario/riassunto

How can divergent and conflicting claims to truth be voiced in a dialogical manner that would facilitate a constructive approach towards diversity and difference without entailing a compulsion to define a consensus? With an eye toward this focal question, this volume provides an interdisciplinary contribution to contemporary debates on pluralism.

Religiöse Vielfalt mitsamt ihren destruktiven und bereichernden Elementen gehört weltweit mehr denn je zur Signatur der Lebenswelt gegenwärtiger Gesellschaften. Interreligiöse Kommunikation ist daher ein dialogischer Imperativ, von dem die friedliche Koexistenz religiöser Gemeinschaften in der jeweiligen Gesellschaft oder ganzer benachbarter Kulturen abhängt. Im Zentrum des Bandes steht die – im Zusammenspiel theologischer, religionswissenschaftlicher und -philosophischer, soziologischer sowie erziehungs- und medienwissenschaftlicher Perspektiven zu führende – Auseinandersetzung mit der höchst aktuellen Frage nach den Bedingungen und Grenzen des konstruktiven Umgangs mit religiöser Pluralität und Differenz. Die Beiträge bieten unterschiedliche theoretische Zugänge sowie historische, religionswissenschaftliche und pädagogische Fallbeispiele. Sie sollen helfen, die Bedingungen und Potentiale einer kommunikativen Praxis zu diskutieren, die von der berechtigten Vielstimmigkeit einander widerstreitender Wahrheits- und Geltungsansprüche ausgeht und dazu befähigt, religiöse Differenz anzuerkennen und ihr mit Achtung zu begegnen, ohne den eigenen Standpunkt im Interesse eines rein konsensorientierten Dialogs zu verschweigen.
