

1. Record Nr.	UNINA9910467042703321
Autore	Jacquemin Thomas
Titolo	Thomas Gainsborough, entre portrait et paysage : un autodidacte aux origines du romantisme anglais // par Thomas Jacquemin ; avec la collaboration de Stephanie Reynders
Pubbl/distr/stampa	[Place of publication not identified] : , : 50Minutes, , [2015] ©2015
ISBN	2-8062-5842-1
Descrizione fisica	1 online resource (36 p.)
Collana	Artistes ; ; Numero 55
Disciplina	759.2
Soggetti	Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Sommario/riassunto	Decryptez l'art de Thomas Gainsborough en moins d'une heure ! Autodidacte de genie s'erigeant en opposition a l'art rigoureux de ses compatriotes, Thomas Gainsborough fait la part belle a la spontaneite et aux emotions. Son trait leger, vif et contraste s'attache a faire ressortir brillamment le caractere de chacun de ses modeles. Mais si Gainsborough est un portraitiste tres apprecie, il ne delaisse pas pour autant son genre de predilection, le paysage. Toute sa carriere, il s'attele a meler harmonieusement les deux genres, une approche tres originale pour l'epoque. Ce livre vous permettra d'