

1. Record Nr.	UNINA9910466854903321
Autore	Marmottan Paul <1856-1932, >
Titolo	L'ecole Francaise de peinture // Paul Marmottan
Pubbl/distr/stampa	[Place of publication not identified] : , : Ligarán, , [2015] ©2015
ISBN	2-335-03459-6
Descrizione fisica	1 online resource (355 p.)
Disciplina	759.4
Soggetti	Painting, French Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Couverture; Page de Copyright; Page de titre; Avant-propos; PREMIERE PARTIE - Les paysagistes et les peintres de genre; Chapitre premier; Chapitre II; Les paysagistes et les peintres de genre; Les peintres d'interieurs et de genre proprement dit et les peintres de fleurs; I - Peintres de scenes de genre courant; II - Peintres d'interieurs; III - Peintres de genre idealise; IV - Peintres de scenes familiares et enfantines; V - Peintres de fleurs; DEUXIEME PARTIE - La peinture d'histoire; I - Sujets d'antiquite; II - Sujets contemporains; III - Sujets religieux TROISIEME PARTIE - Les portraitistes (peintres et miniaturistes)Le portrait; Appendice a la troisieme partie; Conseils pratiques aux amateurs
Sommario/riassunto	Extrait : ""L'ignorance est presque complete sur la chronologie des peintres de 1789 a 1830, et si l'on connait les grands noms des eleves de David, c'est que le Louvre renferme des tableaux de ces maitres. Par contre, toute la moyenne et la petite ecole sont meconnues. Et pourtant l'effort de cette epoque extraordinaire ne s'est pas borne aux seules grandes productions.""