

1.	Record Nr.	UNICAMPANIASUN0015599
	Titolo	Testi gnostici in lingua greca e latina / a cura di Manlio Simonetti
	Pubbl/distr/stampa	[Milano] : Fondazione Lorenzo Valla : Mondadori, 1993
	ISBN	88-04-36217-0
	Descrizione fisica	XXXIV, 595 p. ; 20 cm.
	Disciplina	273.1
	Soggetti	Gnosticismo - Testi
	Lingua di pubblicazione	Italiano Greco antico Latino
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNINA9910466819403321
	Autore	Garcia Fabrice
	Titolo	Culture, biologie et cognition : le labyrinthe humain / / Fabrice Garcia
	Pubbl/distr/stampa	Bruxelles ; ; Fernelmont : , : EME, , [2015] ©2015
	ISBN	2-8066-3400-8
	Descrizione fisica	1 online resource (354 p.)
	Collana	Religions des philosophes
	Disciplina	128
	Soggetti	Human evolution - Philosophy Philosophical anthropology Electronic books.
	Lingua di pubblicazione	Francese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Note generali	Description based upon print version of record.
	Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (pages 247-257).
	Nota di contenuto	Dans la collection « Religions des Philosophes »; Introduction; CHAPITRE I MEDITATIONS SUR HENRI BERGSON; Meditations sur Henri

Bergson; 1. De la creation et du nouveau; 2. Du nombre d'evenements en presence et de leur imprevisibilite; 3. Cause plus riche que son produit, et effet imprevu plus riche que la cause; 4. Emergence de la nouveaute sous un horizon englobant, et creation de nouveaux horizons; 5. Voies opposees ou differentes ? Par dela le postulat naturaliste de la viabilite; 6. Creation naturelle directe, et lien lache entre la creation et son produit

CHAPITRE II MEDITATIONS SUR CORNELIUS CASTORIADIS. Meditations sur Cornelius Castoriadis; 1. Creation ou procreation ?; 2. De

l'emergence de la nouveaute et de sa valeur. Consequences de cette distinction; 3. De l'impossible reduction de la creation a l'emergence de l'eidos; 4. De l'interaction entre strates de logiques differentes;

CHAPITRE III MEDITATIONS SUR EDGAR MORIN; Meditations sur Edgar

Morin; 1. Une double lecture possible du concept de complexite; 2. De l'emergence ouverte de nouveaux points de vue; 3. Reflexions sur l'optimalite et generalite

4. Retour vers Edgar Morin. Seconde justification 5. Nouveau phenomene, relation inedite et nouveau statut des anciens

phenomenes; CHAPITRE I INTERACTIONS, HASARD ORGANISATEUR ET EMERGENCES OUVERTES DE NOUVEAUX POINTS DE VUE; Interactions,

hasard organisateur et emergences ouvertes de nouveaux points de

vue; 1. Nœuds et interaction entre nature et culture; 2. Ce qu'il s'agit de

recuser dans le naturalisme en general; 3. Nature, finalite et autres concepts complementaires. Introduction; 4. Finalite et intelligence.

Remarques sur Daniel Dennett

5. Finalites et volonte. Remarques sur Vladimir Jankelevitch 6. Des fins, des moyens et des effets. Remarques sur Jean Fourastie; 7. Finalites et bienveillance. Remarques sur Clement Rosset; CHAPITRE II

INTERACTIONS ET HASARD ORGANISATEUR; Interactions et hasard organisateur; 1. Raymond Ruyer contre les partisans de l'anti-hasard.

These; 2. Clement Rosset : un hasard organisateur premier. Anti-these;

3. Des blancs dans les sequences ou hasards organisateurs dans les liens ?; 4. Illustration a partir de Descartes; 5. Illustration

supplementaire; CHAPITRE III LE CONCEPT D'AUTO-ORGANISATION

Le concept d'auto-organisation 1. De la polysemie du concept; 2.

Illustration : Le schema de la cloture operationnel de Francisco Varela;

CONCLUSION; Selection bibliographique

Sommario/riassunto

La creation, l'emergence et la nouveaute sont des notions indispensables pour comprendre l'evolution naturelle et l'histoire culturelle. Il est toutefois bien difficile de les definir : comment en effet repenser adequatement la nouveaute et l'emergence ? Comment meme les envisager, avec leurs consequences et leurs repercussions, dans l'histoire humaine en general si la vie, la conscience et la culture forment des nœuds gordiens impossibles a defaire ? Cet essai espere resoudre de tels problemes en repertoriant les contradictions et les tensions des projets naturalistes. Une autre image de l'h

3. Record Nr.	UNINA9910897035503321
Titolo	Viticulture-Arboriculture (Paris)
Pubbl/distr/stampa	Presses documentaires
ISSN	2778-7095
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Periodico