

|                         |   |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr.           | UNINA9910466775203321   |
| Titolo                  | Theoriser le spirituel : approches : transdisciplinaires de la spiritualite dans les arts et les sciences = Theorizing the spiritual : transdisciplinary approaches to spirituality in the arts and sciences // sous la direction de Claude Le Fustec, Françoise & Jeff Storey  |
| Pubbl/distr/stampa      | Bruxelles ; ; Fernelmont, [Belgium] : , : EME, , 2015   |
| ISBN                    | 2-8066-3346-X   |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (419 p.)  |
| Collana                 | Esthetique et spiritualit   |
| Disciplina              | 200.71  |
| Soggetti                | Spirituality<br>Spirituality - Study and teaching<br>Spirituality - Social aspects<br>Arts and religion<br>Spirituality in art<br>Spirituality in literature<br>Spirituality in music<br>Electronic books.  |
| Lingua di pubblicazione | Francese  |
| Formato                 | Materiale a stampa  |
| Livello bibliografico   | Monografia  |
| Note generali           | Papers presented at a conference held at l'Universite de Nice Sophia-Antipolis in June 2011.  |
| Nota di bibliografia    | Includes bibliographical references.  |
| Nota di contenuto       | Dans la collection « Esthetique et Spiritualite » ;; Introduction; PREMIERE PARTIE - Theoriser le spirituel ? Theorizing Spirituality?; Quid le spirituel ? Genealogie et tour d'horizon euro-americain; Genealogie sommaire du spirituel; Radiographie du spirituel « post-soixante-huitard »; Conclusion; Bibliographie; Sources disponibles sur internet ;; Le renouveau du dialogue entre science, theologie et spiritualite en occident; La question du sens a partir des sciences; Le physicien « a la recherche du reel »; Consequences sur la question du rapport cerveau (corps)-esprit<br>Le mystere du connaitreLa theologie chretienne et le Mystere;<br>L'incompletude, une chance pour le physicien et le theologien;<br>Bibliographie; Agnosticisme, Science et « emotion cosmique » : quelques jalons de W.K Clifford a Andre Comte-Sponville; Quelques |

elements biographiques; Agnosticisme et « emotion cosmique »;  
Origines partiellement religieuses de l'agnosticisme; Un mysticisme  
secularise fonde sur les connaissances scientifi-ques les plus recentes;

Bibliographie

Recent Behaviourist Approaches to Mystical Experience and the  
Heuristic Function of the Humanities in the Future Study of  
SpiritualityBibliography; Electronic Reference Sources; Theoriser le  
spirituel en sciences humaines : l'apport de la theorie politique par  
l'etude des « politiques spirituelles »; L'alliance d'un certain abord du  
religieux et de la democratie; Des reformateurs politiques et religieux  
pluralistes; Pour une transformation personnelle et societale;  
Pragmatisme et actions bivalentes; De l'heteronomie religieuse a  
l'autonomie spirituelle... et politique ?

Conclusion : un objet a (re)decouvrir pour les sciences humaines ?

Bibliographie; La spiritualite dans la pensee d'Arthur Schopenhauer :  
pour une reconciliation entre science, art et metaphysique; Une  
spiritualite sans Dieu; Le besoin metaphysique de l'humanite; L'art  
comme sommet de la connaissance de soi de la Volonte; Pour une  
reconciliation entre science, art et metaphysique; Conclusion;  
Bibliographie; DEUXIEME PARTIE - Le spirituel dans les pratiques  
academiques : questions specifiques Spirituality and Academia : a few  
instances of practical study

Le spirituel a la lumiere de l'anthropologie du croire Contrastes et  
resonancesConscience d'une experience relationnelle; Le spirituel  
enchasse dans le politique; Croire et savoir, ou la quete de sens;  
L'experience spirituelle : oscillation entre desirs et doutes;  
Epanouissement personnel et justice sociale; Conclusion; Bibliographie;  
Sources disponibles sur internet ;; La pratique creatrice comme voie de  
connaissance : Art et recherche spirituelle; La recherche en pratique  
artistique; Art et voyance; Pensee hermetique et pensee scientifique;  
L'art comme mode du spirituel  
Recherche spirituelle par l'art

---

## Sommario/riassunto

Que veut-on dire quand on parle de « spiritualite » ? Quelle difference  
entre « spirituel », « religieux » et « mystique » ? C'est pour tenter de  
repondre a ces questions en s'efforcant de definir les contours du «  
spirituel » - comblant ainsi une lacune majeure dans le discours laic  
academique francais - qu'une trentaine de chercheurs se sont reunis a  
l'Universite de Nice Sophia-Antipolis en juin 2011. Issus de champs  
disciplinaires tres divers, allant de la theologie a la chanson populaire  
en passant par la physique quantique, la science politique, la  
philosophie, la litterature et l'art, c

---