

1. Record Nr.	UNINA9910466767503321
Titolo	Corps, protheses et hybridation // sous la direction d'Amos Fergombe ; avrc le soutien de Textes et Culture - Equipe d'accueil EA 4028
Pubbl/distr/stampa	Fernelmont : , : Universite d'Artois : , : EME, , [2014] ©2014
ISBN	2-8066-0904-6
Descrizione fisica	1 online resource (270 p.)
Collana	Collection "Rites et theatralite"
Disciplina	612
Soggetti	Human body Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	AU COMMENCEMENT, ETAIT LE CORPS...; DU GALET TAILLE A L'« ECOTECHNIE » DES CORPS : la prothetisation en question; CORPS PROTHESE, CORPS DE-LIMITE; 1. La prothese comme amplification, comme mise en continuite demultipliee du corps; 2. L'actualisation de la virtualite du corps; 3. Le reseau comme continuum vibratoire; Bibliographie; DE-PENSER LA PROTHESE; LE FRISSON DE L'EMERSION : Vers une frontiere inedite de soi; Une nouvelle frontiere biosensorielle; Immersion-Emersion-Imsertion : trois concepts; Le frisson sexuel; La peur de soi-meme; L'inconscience; Conclusion; BIBLIOGRAPHIE PERCEPTIONS CORPORELLES ET TECHNOLOGIE HMD : L'experience orthesique du theatre immersif1. Le theatre immersif; 2. Tension entre les mondes immediat et mediatise chez Crew; 3. L'experience prothetique du theatre immersif de Crew; 4. L'orthese comme machine complexe dans l'espace transitionnel; BIBLIOGRAPHIE; L'ACTEUR ET LES MARIONNETTES : protheses poetiques et hybridations passageres : de la Conference des oiseaux de Peter Brook aux Tambours sur la digue d'Ariane Mnouchkine; La marionnette : prothese de l'acteur; Les incertitudes du vivant ou l'hybridation parfaite LE POST - ACTEUR ET LE DESARROI DE NARCISSE Ou la disparition du bernard - l'hermiteGEMINOID HI-1 ET F Les etranges creatures du Professeur Hiroshi Ishiguro; References ;; AUX CONFINS DU VIVANT : les relations entre technologie et dramaturgie.Homo urbanicus, le crash

et l'androïde; De la scénographie à la dramaturgie; L'esthétique théâtrale : conventions et illusion; Dramaturgie pour un surhomme; (En) Jeu de la présence technologique; Théâtre de figures, la « représentation émancipée »; De-jouer la mort - le présent scénique entre passé et futur; CORPS, PROTHÈSES ET BIO-OBJETS INTERSPECIFICITÉ À propos de « Que le cheval vive en moi ! » PROTHÈSES MOLECULAIRES - L'HOMME EN PIÈCES DÉTACHÉES; I - Les prothèses; II - La thérapie génique; III - Prothèses, Hybrides, Mutants et Science-Fiction; JE SUIS UNE SCULPTURE Autour du 1er Werksatz de Franz Erhard Walther; DE LA DÉFIGURATION À LA « PROTHÈMISATION » Vers une anthropologie de la Prothèse; De l'anthropologie faciale à une anthropologie des visages; Vers une définition de la Prothèse Maxillo-Faciale; Pour une anthropologie de la Prothèse; Conclusion : incidences en clinique quotidienne; BIBLIOGRAPHIE

Sommario/riassunto

Les contributions réunies dans ce volume interrogent la figuration du corps, une incarnation du vivant, marquée par un certain brouillage, une déroutante des corps qui se dessinent comme commencement dans un flux organique faisant co-exister virtualité; de l'être, une fiction ou des mirages du corps. Prenant appui sur des expériences artistiques contemporaines ayant permis de repenser la question du corps, les contributions réunies dans ce volume interrogent la mécanique du corps, questionnent le statut du vivant, confrontent à sa propre finitude, à l'accueil de nouveaux corps/implants, et parfois

2. Record Nr.	UNINA9910707692003321
Titolo	Early Participation in Regulations Act of 2015 : report of the Committee on Homeland Security and Governmental Affairs, United States Senate, together with additional views to accompany S.1820 to require agencies to publish an advance notice of proposed rulemaking for major rules
Pubbl/distr/stampa	Washington : , : U.S. Government Publishing Office, , 2016
Descrizione fisica	1 online resource (ii, 14 pages)
Collana	Report / 114th Congress, 2d session, Senate ; ; 114-343
Soggetti	Administrative procedure - United States Administrative agencies - United States Disclosure of information - Law and legislation - United States Transparency in government - Law and legislation - United States Administrative agencies Administrative procedure Disclosure of information - Law and legislation Transparency in government - Law and legislation Legislative materials. Rules. United States
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Title from title screen (viewed on Sept. 14, 2016). "September 6, 2016."
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.