

1. Record Nr.	UNINA9910466738203321
Autore	Houssaye Arsene <1815-1896, >
Titolo	Voyages humoristiques : Amsterdam, Paris, Venise // Arsene Houssaye
Pubbl/distr/stampa	[Place of publication not identified] : , : Ligarán, , 2015
ISBN	2-335-07638-8
Descrizione fisica	1 online resource (405 p.)
Disciplina	914.923
Soggetti	French language French wit and humor Electronic books. Amsterdam (Netherlands) Description and travel
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Couverture; Page de Copyright; Page de titre; Voyage humoristique; I - Julienne et ses deux canonniers; II - La Tour - Paul Potter - Van Ostade; III - Bruxelles; IV - En vue de Berg-op-Zoom; V - Pourquoi on a invente l'imprimerie; VI - Entree en matiere; VII - Comme quoi il n'y a pas de buveurs d'eau en Hollande; VIII - La belle Helene de Harlem; IX - Les tulipes; X - Le Paradis perdu; XI - Les tableaux; XII - Comment on devient poete; XIII - Les tabagies; XIV - Une ferme hollandaise; XV - L'Iliade et l'Odyssee; XVI - Divagations; XVII - Philosophie du voyage; Voyage a ma fenetre I - Comment me vint l'idee de ce voyagell - Ce qu'on voit par la fenetre; III - Le conte qu'il faut conter aux femmes; I; II; III; IV; IV - Que la jeunesse est la muse de la vie Que ceux qui ont ete jeunes a vingt ans le sont toujours; V - Histoire d'une belle jeune fille que je ne connais pas. Variations sur la gamme du style; VI - Ma voisine de profil. La chanson de ceux qui n'aiment plus; VII - Paris a vol d'oiseau; Preface; Origines; Histoire; Situation; Population; Division; Orologie - Agriculture; Zoologie; Industrie; Culte; Promenades; La bourse; Le Palais-Royal; Les tuileries Le LouvreL'hotel-Dieu; Provinces; Colonies; Le pays latin; Le faubourg Saint-Germain; Faubourg Saint-Honore; Faubourg Saint-marceau; Le faubourg Saint-antoine; La Chaussee-d'Antin; Le marais; Voyages;

Litterature nationale; Chansons; Les cheminees; Academies; Sur l'esprit du peuple; VIII - La vie de chateau; IX - Liberte - Egalite - Fraternite; X - La vie est un roman; XI - Une page du breviaire de M. de Cupidon; XII - Histoire de ma voisine; I; II; III; IV; V; VI; XIII - Mon voisin - Histoire d'une sensitive; XIV - Au-dela des Alpes; XV - Ce qu'on entend par la fenetre; I; II; III; IV; V; VI
XVI - Par la pluieXVII - Que la pensee humaine va toujours par quatre chemins; XVIII - Histoire du peintre d'enseignes; I - Le genie au cabaret; II - Du danger de peindre la Madeleine au desert; III - Les folles amours; IV - Les pervenches; XIX - Le temps; I; II - Les deux contrastes; XX - Paradoxes - Pourquoi on quitte Paris; XXI - La fin du voyage; I; II; XXII - Ou le lecteur fermera mon livre et ouvrira sa fenetre; Voyage a Venise; I - Preface de voyage; II - De Vicence a Padoue; III - Venise; IV - Saint-Marc; V - Un tableau vivant de Veronese; VI - La maitresse du titien

Sommario/riassunto

Extrait : ""Ce n'est pas pour moi que je voyage, je voyage pour vous, madame. Je porte votre pensee. Je ne suis que la locomotive. Tout ce que je vois ne me semblerait pas curieux si je ne devais vous le raconter. On l'a dit il y a longtemps: le poete est un miroir qu'on promene le long du chemin. Si je promene le miroir, vous savez bien que c'est pour vous..." A PROPOS DES EDITIONS LIGARANLes editions LIGARAN proposent des versions numeriques de qualite de grands livres de la litterature classique mais egalement des livres rares en partenariat avec la BNF. Beaucoup de soins sont apportees a
