

1. Record Nr.	UNINA9910466638303321
Autore	Heymans Charlotte
Titolo	La Republique de Platon - L'art d'imitation (Commentaire) [[electronic resource] ] : Comprendre la philosophie avec lePetitPhilosophe.fr
Pubbl/distr/stampa	Primento Digital, 2014
ISBN	2-8062-4584-2
Descrizione fisica	1 online resource (46 p.)
Collana	Commentaire Philosophique Ser.
Altri autori (Persone)	lePetitPhilosophe.fr
Disciplina	321.07
Soggetti	Good and evil Philosophy Plato. Republic Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	_L'art_d'imitation -- Platon -- La Republique -- Mise en contexte -- Le cadre spatio-temporel de La Republique -- La methode dialectique -- La conversation avec Glaucon -- Texte -- L'art d'imitation -- Explication et analyse du texte -- La mimesis -- Reconsiderer la mimesis : une optique platonicienne -- Conclusion -- Pour aller plus loin.
Sommario/riassunto	Plongez-vous dans l'analyse de l'art d'imitation dans La Republique de Platon pour approfondir votre comprehension de l'œuvre !Que retenir de l'art d'imitation dans La Republique, l'ouvrage le plus genial de Platon ? Retrouvez toutes les subtilites de cet extrait dans un commentaire original et complet pour approfondir votre reflexion sur le livre. Vous trouverez dans cette fiche : Une introduction sur l'œuvre et son auteur Une mise en contexte L'extrait etudie : L'art d'imitation L'explication et l'analyse du texte ConclusionL'outil indispensable pour percevoir rapidement ce qui fait de ce t