

1. Record Nr.	UNINA9910466390203321
Autore	Heine Peter
Titolo	Einführung in die Islamwissenschaft // Peter Heine
Pubbl/distr/stampa	Berlin ; ; Boston : , : De Gruyter, , [2018] ©2018
ISBN	3-11-061433-2 3-11-050072-8
Edizione	[2., überarbeitete Auflage.]
Descrizione fisica	1 online resource (viii, 214 pages) : illustrations
Collana	De Gruyter Studium
Disciplina	297.07
Soggetti	Islam - Study and teaching - History Islam - Study and teaching Islamic civilization - Study and teaching - History Islamic civilization - Study and teaching Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (pages 194-209) and index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhaltsübersicht -- Vorwort zur 2. Auflage -- 1. Die Geschichte der Islamwissenschaft -- 2. Koran und Koranlegung -- 3. Authentizität oder Fälschung - Die Prophetentraditionen -- 4. Das islamische Recht in Geschichte und Gegenwart -- 5. Orthodoxie und Heterodoxien im Islam -- 6. Gottesfreunde oder Nachahmer des Propheten -- 7. Alltagskultur -- 8. Das Bilderverbot - Übertretungen und kreative Alternativen -- 9. Islam in Deutschland -- 10. Die Stellung der Frau im Islam -- 11. Die islamische Stadt -- 12. Muslimbrüder und Islamische Gesellschaft -- 13. Der neue Jihâd -- 14. Christlich-islamischer Dialog -- 15. Serviceteil -- 16. Anhang -- Personenverzeichnis
Sommario/riassunto	Das Buch bietet einen Überblick über Geschichte und Entwicklung des Islam von den Anfängen zur Weltreligion. Behandelt werden Themen wie Koranlegungen und Glaubenstraditionen, Rechte und Pflichten der Gläubigen, die Verbreitung des Islam im Abendland, Politik und Religion: Einheit oder Widerspruch? Toleranz oder Terrorismus? Daneben werden Kunst und Architektur untersucht und Aspekte von Kulturtransfer und politischem Austausch beleuchtet.

This book provides an overview of the history and development of Islam as a world religion from its early beginnings to the present day. It addresses a range of topics, including the interpretation of the Koran, religious traditions, the rights and responsibilities of the faithful, the spread of Islam in the West, politics and religion, art and architecture, and various aspects of cultural transfer and political exchange.

---