

| | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNINA9910466234603321 |
| Titolo | Das Recht als Rahmen für Literatur und Kunst : Tagung im Nordkolleg Rendsburg vom 4. bis 6. September 2015 // Hermann Weber |
| Pubbl/distr/stampa | Berlin ; ; Boston : , : De Gruyter, , [2017] ©2017 |
| ISBN | 3-11-053983-7 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (X, 159 p.) |
| Collana | Juristische Zeitgeschichte / Abteilung 6 ; ; 46 |
| Disciplina | 340 |
| Soggetti | Catherine the Great Internet Katharina die Große Suhrkamp LAW / General |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di contenuto | Frontmatter -- Inhaltsverzeichnis -- Vorwort -- Grußwort -- Das Recht als Rahmen für Literatur und Kunst -- Die Causa Suhrkamp: Ein Traditionsverlag schreibt Insolvenzrechtsgeschichte -- Gustave Flaubert und der Prozess um „Madame Bovary“ -- Do not go gentle into that good night – Literatur an der Schnittstelle von Internet und Recht -- Im Dienste Holsteins – Caspar von Saldern und Katharina die Große -- Blumen vor Gericht – Berühmte Literaturprozesse -- Über Recht und Literatur -- Autorenverzeichnis -- Bildnachweis |
| Sommario/riassunto | Der Band enthält die Vorträge der 8. Tagung zu Recht, Literatur und Kunst im Nordkolleg Rendsburg im Herbst 2015 und das dort geführte ausführliche Autorengespräch mit den Schriftstellern Janko Ferk (Der Kaiser schickt Soldaten aus, 2014) und Bernd Schroeder (Hau, 2008; Wir sind doch alle da, 2015). Vortragsthemen waren unter anderem die Causa Suhrkamp, Literatur an der Schnittstelle von Internet und Recht sowie berühmte Literaturprozesse. This book contains the lectures delivered at the 8th conference on Law, Literature, and Art held at Nordkolleg Rendsburg in fall 2015, as well as extensive discussions with authors Janko Ferk (Der Kaiser schickt |

Soldaten aus, 2014) and Bernd Schroeder (Hau, 2008; Wir sind doch alle da, 2015). Conference topics ranged from the Suhrkamp case, literature at the intersection of law and the internet, and famous literary trials.
