

1. Record Nr.	UNINA9910465867303321
Titolo	Zwischen Innerer Emigration und exil : Deutschsprachige Schriftsteller 1933-1945 // herausgegeben von Marcin Goaszewski, Magdalena Kardach, Leonore Krenzlin
Pubbl/distr/stampa	Berlin, [Germany] ; ; Boston, [Massachusetts] : , : De Gruyter, , 2016 ©2016
ISBN	3-11-045357-6 3-11-045453-X
Descrizione fisica	1 online resource (346 p.)
Collana	Schriften der Internationalen Ernst-Wiechert-Gesellschaft ; ; Band 5
Classificazione	GM 1451
Disciplina	830.99206914
Soggetti	Exiles' writings, German - History and criticism German literature - 20th century - History and criticism Migration, Internal, in literature Government, Resistance to, in literature Exiles in literature National socialism and literature Authors, German - 20th century - Political and social views Political refugees - Germany - Intellectual life - 20th century Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhalt -- Einleitung: Im Reich und außerhalb. Deutschsprachige Schriftsteller in der Inneren Emigration und im Exil 1933-1945 -- I. Innere Emigration - historische und theoretische Überlegungen -- Emigranten im eigenen Land? Zum Umgang mit dem Ausdruck ‚Innere Emigration‘ / Krenzlin, Leonore -- Formen und Rezeptionsprobleme der "Verdeckten Schreibweise" im "Dritten Reich" (1933-1945) / Rotermund, Erwin -- Warum störten die Dichter das NS-Regime? / Kuropka, Joachim -- II. Innere Emigration - Schriftsteller in Deutschland -- ‚Die Jahre des Unheils‘:1 Der innere Emigrant Oskar Loerke in seinen Tagebüchern und nachgelassenen Gedichten / Thuncke, Jörg -- Zwischen Widerstand, Aporie und Servilität: Zu

textinternen Ambivalenzen in Stefan Andres' Novelle Wir sind Utopia / Brylla, Wolfgang -- Max Picard und Ernst Wiechert: Zeitdiagnose als Interpretation des Menschengesichts / Weigelt, Klaus -- Johannes Bobrowskis "Burg der Innerlichkeit" oder die Anthropologie der Schuld / Gilmanov, Wladimir -- Innere Emigration im Spannungsfeld disjunktiver Leseerwartungen: Der lange Schatten der (Selbst-)Zensur im Dritten Reich / Karolak, Czesaw -- Die ‚Junge Generation‘ (1900-1915) und die ‚Innere Emigration‘: Eine kleine Metastudie zu einem blinden Fleck der Literaturgeschichtsschreibung / Nijssen, Hub -- III. Eine besondere Lage - ‚Innere Emigranten‘ in Österreich -- Kontroverse um die Innere Emigration in Österreich: Erika Mitterer als Fallbeispiel / Jachimowicz, Aneta -- Heimito von Doderer und die Grenzen der literarischen Gestaltungsmöglichkeiten: Zur Bedeutung einiger ästhetischer Reflexionen Doderers für die Literatur der Inneren Emigration / Weber, Armin -- Innere Emigration in Österreich: Auswirkungen auf die Literatur der Nachkriegszeit / Hebenstreit, Desiree -- "Fremd bin ich eingezogen, fremd zieh ich wieder aus": AußenseiterInnen und Innere Emigration bei Elfriede Jelinek und Thomas Bernhard / Kovacs, Teresa -- IV. Jenseits der Grenzen - und nach Kriegsende -- Blicke von außen: Bruno Heilig und seine Sicht auf (das nationalsozialistische) Deutschland / Weber, Christiane -- Bleiben oder Gehen? Die Situation zwischen der Inneren Emigration und Exil in der Biographie und den literarischen Arbeiten Irmgard Keuns / Schulte, Sanna -- "Man muß schreiben, gerade dann, wenn man nicht mehr glaubt durch das gedruckte Wort etwas bessern zu können.": Die Feuilletons Joseph Roths im Exil / Goaszewski, Marcin -- Zum Aktualisierungspotenzial des mythischen Stoffes: Mythos-Bearbeitungen bei Bertolt Brecht / Zaorska, Anna -- Der verhinderte gesellschaftliche Dialog im totalitären Staat: Literatur der Inneren Emigration im "Dritten Reich" und die unabhängige Literatur in der Sowjetunion1 / Szyndler, Anna -- Georg Lukács über Literatur in und außerhalb Nazideutschlands / Peitsch, Helmut -- "Man hat Grund, sehr bescheiden zu sein." Schuldbewusstsein in den Texten der ‚inneren Emigranten‘ / Böhmel Fichera, Ulrike -- Autorenverzeichnis
