

1. Record Nr.	UNINA9910465828103321
Autore	Hochholzer Christoph
Titolo	Teile und Teilhabe : Eine Untersuchung über Platons "Sophistes" // Christoph Hochholzer
Pubbl/distr/stampa	Berlin, [Germany] ; ; Boston, [Massachusetts] : , : De Gruyter, , 2016 ©2016
ISBN	3-11-045197-2 3-11-045363-0
Descrizione fisica	1 online resource (654 pages) : illustrations
Collana	Topics in Ancient Philosophy, , 2198-3100 = Themen der antiken Philosophie ; ; Band 7
Disciplina	184
Soggetti	PHILOSOPHY / History & Surveys / Ancient & Classical Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Vorwort -- Inhalt -- 1. Einleitung -- 2. Dialektik -- 3. Die Verknüpfung der Gattungen -- 4. Logik -- 5. Ontologie -- 6. Wahrheitstheorie -- 7. Die Definition der Sophistik -- Literaturverzeichnis -- Abbildungsverzeichnis -- Stellenverzeichnis -- Sachregister -- Personenregister
Sommario/riassunto	Are ideas or forms truly conceptualized by Plato as "singular," as not consisting of parts? Absolutely not! The author shows that besides the relationship of participation to forms, the relation between part and whole constitutes one of the core principles of the theory of ideas. Starting from this finding, the close textual analysis develops an entirely novel interpretation of Plato's late dialogue, The Sophist. Sind platonische Ideen oder Formen wirklich in dem Sinn als „eingestaltig“ konzipiert, dass sie nicht aus Teilen bestehen können? Ganz und gar nicht! Christoph Hochholzer zeigt, dass die Relation von Teil und Ganzem einer Form neben der Relation der Teilhabe an Formen zu den zentralen Grundannahmen der Ideenlehre gehört. Von diesem Befund ausgehend, entwickelt die detaillierte Textanalyse eine ganz neuartige Interpretation des Sophistes. Der eleatische Fremde, der Sokrates in dem Spätdialog als Gesprächsführer ablöst, präsentiert demnach eine ausgereifte Variante von Platons Philosophie, mit deren

Hilfe er unterschiedlichste Fragen präzise beantwortet: Was ist die Bedeutung von „... ist seiend“ oder „... ist verschieden von ...“? Gibt es Nicht-Seiendes? Können auch Formen an Formen teilhaben? Was genau sind eigentlich Sophisten und wieso kann Sokrates ihnen nicht helfen? Die Untersuchung beinhaltet eine streng logische Rekonstruktion des Textes ohne die literarische Form des Dialogs und seine Stellung in Platons Gesamtwerk zu vernachlässigen. Sie bietet eine neue Übersetzung und einen philologisch gründlichen Kommentar. Daraus werden eine Vielzahl von neuen Positionen zu klassischen Forschungsfragen, wie die nach der Selbstprädikation oder dem Mythos, entwickelt.

2. Record Nr.	UNISA996397289103316
Autore	Porter Edmund <1595-1670.>
Titolo	Sabbatum. The mystery of the Sabbath discovered [[electronic resource]] : Wherein the doctrine of the Sabbath according to the Scriptures, and the primitive church, is declared. The Sabbath moral, and ceremonial are described, and differenced. What the rest of God signified, and wherein it consisted. The fourth commandment expounded. What part of the fourth commandment is moral, and what therein is ceremonial. Something (occasionally) concerning the Christian Sunday. By Edm. Porter, B.D. sometime fellow of St John's Colledge in Cambridge, and Prebend of Norwich
Pubbl/distr/stampa	London, : printed for Charles Webb, and are to be sold at the Bore's Head in St Paul's Church-yard, [1658]
Descrizione fisica	[40], 232 p
Soggetti	Sabbath
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Date of publication from Wing. With a table of contents followed by errata on pg. [40]. Caption title on pg. 1: The mystery of the Sabbath discovered. Imperfect: date of publication torn off. Reproduction of the original at the British Library.

