

1. Record Nr.	UNINA9910465726803321
Autore	Beland Martine
Titolo	Kulturkritik et philosophie therapeutique chez le jeune Nietzsche / / Martine Beland
Pubbl/distr/stampa	[Montreal, Quebec] : , : Les Presses de l'Universite de Montreal, , 2012 ©2012
ISBN	2-8218-9819-3 2-7606-3101-X
Descrizione fisica	1 online resource (410 p.)
Collana	Pensee Allemande et Europeenne
Disciplina	193
Soggetti	Philosophy and civilization Criticism (Philosophy) Philosophical counseling
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Sommario/riassunto	Dans la Grèce ancienne, on considérait la philosophie comme un remède aux maux de l'âme, comme une thérapeutique permettant à l'individu d'atteindre l'indépendance et la tranquillité d'esprit par la connaissance de soi. Il n'est pas étonnant de retrouver des échos de cette pensée sous la plume du jeune philologue Friedrich Nietzsche. Dans ses premiers écrits, Nietzsche, alors professeur à l'Université de Bale, donne à cette préoccupation thérapeutique la forme de la Kulturkritik : le philosophe est un médecin qui lutte contre la maladie de la civilisation, en s'en prenant à la fois aux causes et aux manifestations du mal. Cette entreprise l'a amené à critiquer les postures caractéristiques du moderne : l'optimisme théorique, l'esprit scientifique, le relativisme historique, l'esthétique de l'imitation, la dignité accordée au travail. Martine Béland retrace les formes de la Kulturkritik en la rattachant au projet philosophique de Nietzsche d'entre 1869 et 1876. une époque essentielle pour comprendre la genèse de la pensée nietzschéenne.

