

1. Record Nr.	UNINA9910465050303321
Autore	Du Bois W. E. B (William Edward Burghardt), <1868-1963.>
Titolo	John Brown // W.E.B. Du Bois ; series editor, Henry Louis Gates, Jr. ; introduction by Paul Finkelman
Pubbl/distr/stampa	New York : , : Oxford University Press, , [2007] ©2007
ISBN	0-19-938433-9 0-19-938432-0
Descrizione fisica	1 online resource (229 p.)
Collana	Oxford W.E.B. Du Bois
Disciplina	973.7/116092 B
Soggetti	Abolitionists - United States African Americans - Civil rights - Philosophy Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Originally published: Philadelphia : G. W. Jacobs & Co., [1909], in series: American crisis biographies.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Cover; JOHN BROWN; Copyright; Contents; The Black Letters on the Sign: W. E. B. Du Bois and the Canon; Introduction; Preface for the New Edition; Preface; Chronology; BOYHOOD AND YOUTH; THE TANNER; THE SHEPHERD; IN KANSAS; THE ABOLITIONIST; THE HARPER'S FERRY RAID; CHAPTER I: Africa and America; CHAPTER II: The Making of the Man; CHAPTER III: The Wanderjahre; CHAPTER IV: The Shepherd of the Sheep; CHAPTER V: The Vision of the Damned; CHAPTER VI: The Call of Kansas; CHAPTER VII: The Swamp of the Swan; CHAPTER VIII: The Great Plan; CHAPTER IX: The Black Phalanx; CHAPTER X: The Great Black Way CHAPTER XI: The Blow; CHAPTER XII: The Riddle of the Sphinx; CHAPTER XIII: The Legacy of John Brown; Bibliography; Index; William Edward Burghardt Du Bois: A Chronology; Selected Bibliography; COLLECTIONS; BIBLIOGRAPHIES; BIOGRAPHIES; CRITICAL WORKS
Sommario/riassunto	W. E. B. Du Bois was a public intellectual, sociologist, and activist on behalf of the African American community. He profoundly shaped black political culture in the United States through his founding role in the NAACP, as well as internationally through the Pan-African movement.

Du Bois's sociological and historical research on African-American communities and culture broke ground in many areas, including the history of the post-Civil War Reconstruction period. Du Bois was also a prolific author of novels, autobiographical accounts, innumerable editorials and journalistic pieces, and several

2. Record Nr.	UNINA9910139339303321
Autore	Bettini Maurizio
Titolo	Affari di famiglia : La parentela nella letteratura e nella cultura antica / / Maurizio Bettini
Pubbl/distr/stampa	Bologna : , : Societa editrice il Mulino, , 2010
ISBN	88-15-14307-6
Descrizione fisica	1 online resource (384 pages)
Disciplina	809.93355
Soggetti	Families in literature
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	INDICE -- Ringraziamenti -- Prefazione -- Introduzione -- Le forme della parentela e la struttura della famiglia a Roma -- 1. Parentela e affinita -- 2. Terminologia -- 3. Atteggiamenti -- 4. Interdizioni matrimoniali -- PARTE PRIMA: PARENTELA E SOCIETA -- Capitolo primo -- Sulla terminologia romana dei cugini -- 1. La terminologia dei cugini a Roma -- 1.1. «Consobrinus» -- 1.2. «(Frater/soror) patruelis» -- 1.3. «Amitinus» -- 1.4. «Matruelis» -- 1.5. «Fratruelis» -- 2. A proposito di «consobrinus» -- 2.1. L'ipotesi di Benveniste semplificata -- 2.2. Il «cugino» come «sodalis» -- 3. Riflessioni generali -- 4. La terminologia «reale» dei cugini a Roma -- 5. Riscontri con il sistema parentale -- Capitolo secondo -- «E tolgono per moglie la gugina». Roma arcaica, Agostino, Marco Polo e James George Frazer -- 1. La tradizione occidentale e il «matrimonio con la cugina» -- 2. Il matrimonio «dei cugini incrociati» secondo Frazer -- 3. Il matrimonio degli «antiqui patres» e la teoria agostiniana della parentela -- 4. Il matrimonio dei patriarchi -- Capitolo terzo -- Il mistero degli dei parentes. Parentela fra i vivi, parentela fra i morti, parentela con i morti -- 1. Le percosse

del «puer» e la «ploratio» del «parens» -- 2. La «consecratio» del «puer» -- 3. La maledizione di Altea e la «ploratio» del «parens» -- 4. «Parens» e «puer» -- 5. «Nurus» e «socrus» -- 6. Dall'interno di un'arcaica «domus» -- 7. Lo «scelus» di Tullia -- 8. Cornelia e altre «parentationes» -- 9. Gli «dei parentes» e l'incesto -- 10. Un problema di concordanza -- 11. Altre apparizioni degli «dei parentes»? -- 12. Parentela fra i vivi, parentela fra i morti, parentela con i morti --

Capitolo quarto -- Dai parentes romani ai «parenti» italiani -- 1. «Parens» e «parentes» -- 2. Il culto dei morti -- 3. Il «rovesciamento» dei «parentes» -- 4. Le tracce di un'evoluzione -- Capitolo quinto -- Le ossa dal padre, la carne dalla madre. Una «teoria biologica locale» dal Tibet all'Egitto, alla Grecia e a Roma -- 1. Dal Tibet al Caucaso, dall'Egitto alla Grecia -- 2. A Roma, un fratello «piu alto» -- 3. Un'origine o molte? -- Capitolo sesto -- Aretusa. La metamorfosi dei «testi» in «fonti» nella storia sociale romana -- 1. Gli usi dei testi latini -- 2. I «desideri» della storiografia e la metamorfosi di Aretusa -- 3. Il problema e gli esempi scelti -- 3.1. Il testo mitico -- 3.2. Il testo giuridico -- 3.3. L'interpretazione degli stereotipi -- 3.4. Contare le parole -- 3.5. La «devotio» delle «epistulae» -- 3.6. Il testo comico, parti dure e parti molli -- 3.7. Conclusione --

PARTE SECONDA: PARENTELA E LETTERATURA -- Capitolo settimo -- L'arcobaleno, l'incesto e l'enigma. A proposito dell'Oedipus di Seneca -- 1. La scena del sacrificio -- 2. Filologia divinatoria -- 3. Fumo e fiamme -- 4. L'arcobaleno dell'incesto -- 5. Vicende «aggrovigliate» -- 6. La confusione dei colori -- 7. La confusione della peste -- 8. Una logica culturale -- 9. La forma del mito -- 10. Prospettive transculturali -- 11. «Ritornato nel grembo materno» -- 12. Il sacrificio della «bos plena» -- 13. Seneca romano -- Capitolo ottavo -- L'incesto di Fedra. Sulla «biologia selvaggia» dei Romani -- 1. La colpa di Fedra -- 2. Turpi mescolanze -- 3. «Biologia selvaggia» a Roma -- Capitolo nono -- In vino stuprum. Ovvero, le donne romane che non bevono vino -- 1. I Romani (come altri) sapevano perche -- 2. I vini permessi alla donna -- 3. Ai «sacra» della «bona dea» -- 4. Latte e miele -- 5. Nella provincia di Liber -- Capitolo decimo -- «Contare i gradi di parentela e un piacere». Ovidio, Heroides, 8, 47 e altri genealogici furori -- 1. Il padre del bisnonno -- 2. Il privilegio del «proavus» -- 3. Genealogici furori -- Capitolo undicesimo -- Un'identita «troppo compiuta». Filiazione, stirpe e razza nell'Eneide di Virgilio -- 1. La scomparsa dei Troiani -- 2. Stirpe pura e stirpe mista -- 3. Troiani, Romani, Latini e «Iulii» -- 4. Famiglie troiane: gli «Iulii» e le altre -- 5. Un'identita «troppo compiuta» --

PARTE TERZA: UNO SGUARDO ALLA GRECIA -- Capitolo dodicesimo -- Etheios. Un parente «piu importante di me» nella poesia epica greca -- 1. A chi ci si rivolge con « »? -- 2. Un parente «piu importante di me» -- Capitolo tredicesimo -- Il fratello di Antigone. Dilemmi parentali, survivals e regole del lutto -- 1. Amor di sorelle -- 2. La moglie di Intafrene e altri dilemmi parentali -- 3. Antigone a Crotone -- 4. «Survivals» -- 5. La parentela come sostituibilita -- Riferimenti bibliografici -- Indice dei nomi.

Sommario/riassunto

Da sempre al centro della riflessione antropologica, lo studio delle forme della parentela consente di illuminare - come dimostrano queste pagine - il cuore stesso di una societa. Le regole in base alle quali si stabiliscono filiazione e matrimonio, parentela paterna e parentela materna, il modo in cui si acquisiscono gli affini, e soprattutto il modo in cui ci si comporta nei confronti dei numerosi membri di un gruppo di parentela, costituiscono altrettante manifestazioni di "umanita". Questo volume illustra al lettore d'oggi la concezione antica, romana in particolare, della famiglia: dalla terminologia di parentela ai divieti matrimoniali, al contesto religioso, infine al ricorrere di temi parentali

nella letteratura (Seneca, Ovidio, Virgilio, Sofocle), a riprova di come la parentela prenda forma, e nello stesso tempo funga da stimolo creativo, all'interno della cultura antica.

3. Record Nr.	UNINA9910816588803321
Autore	Netton Ian Richard
Titolo	Islam, Christianity and the mystic journey : a comparative exploration / / Ian Richard Netton [[electronic resource]]
Pubbl/distr/stampa	Edinburgh : , : Edinburgh University Press, , 2011
ISBN	0-7486-5326-0 1-283-13323-7 9786613133236 0-7486-4605-1
Descrizione fisica	1 online resource (ix, 222 pages) : digital, PDF file(s)
Disciplina	204/.22
Soggetti	Mysticism Christianity and other religions - Islam Islam - Relations - Christianity
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Title from publisher's bibliographic system (viewed on 02 Oct 2015).
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Exploring the mystical imagination: perfection and its Quinque Viae --- Caves, clouds and mountains: the apophatic tradition --- The mystic Telos: cataphatic and ecstatic traditions --- Journey's end: towards an anthropology of the way.
Sommario/riassunto	This distinctive comparison of Islamic and Christian mysticism focuses on the mystic journey in the two faith traditions.