

1. Record Nr.	UNINA9910464780303321
Autore	de Goncourt Edmond
Titolo	Hokusai // Edmond de Goncourt
Pubbl/distr/stampa	New York : , : Parkstone International, , [2014] ©[2014]
ISBN	1-78310-085-0 1-78310-288-8
Descrizione fisica	1 online resource (321 p.)
Disciplina	759.952
Soggetti	Artists - Japan Printmakers - Japan Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Avant-propos; Hokusai Vieil Homme, fou de dessin; Les Albums de poesie Poemes fous; La Manga et les livres de dessins Le Dessin tel qu'il vient spontanement; L'Ukiyo-e Images du monde flottant; Les Shungas; Les Ouvrages divers illustres par Hokusai; Les Ouvrages divers renfermant des dessins de Hokusai; Biographie; Glossaire; Liste des illustrations
Sommario/riassunto	Katsushika Hokusai est sans doute l'artiste japonais le plus connu en Occident, et ce, depuis le milieu du XIXe siecle. Reflet de l'expression artistique d'une civilisation isolee, les œuvres de Hokusai, qui furent parmi les premieres en provenance du Japon a emerger en Europe, influencerent particulierement les peintres impressionnistes et post-impressionnistes, tels que Vincent van Gogh. Considerere de son vivant comme un maitre de l'estampe Ukiyo-e, Hokusai fascine par la variete et l'etendue de son Œuvre. Son travail, de pres de quatre-vingt-dix ans, est presente ici dans toute son importanc

2. Record Nr.	UNIORUON00216419
Autore	Graziano, Alba
Titolo	George Meredith : l'ordalia dell'inizio / Alba Graziano
Pubbl/distr/stampa	Pescara, : Tracce, 1996
ISBN	88-86676-04-2
Descrizione fisica	270 p. ; 17 cm.
Disciplina	820.09
Soggetti	MEREDITH GEORGE
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia