

1. Record Nr.	UNINA9910464178103321
Autore	Constant Benjamin
Titolo	De la Religion, consideree dans sa source, ses formes et ses developpements : Tome III // Benjamin Constant ; Volume dirige par Denis Thouard et Kurt Kloocke ; Etablissement des textes, introductions et notes par Raphaelle Huckstadt-Rivet [and three others] ; instruments bibliographiques par Laura Wilfinger
Pubbl/distr/stampa	Berlin, [Germany] ; ; Boston, [Massachusetts] : , : De Gruyter, , 2015 ©2015
ISBN	3-11-039396-4 3-11-033668-5
Descrizione fisica	1 online resource (696 p.)
Collana	Euvres completes ; ; 19
Disciplina	944.06092
Soggetti	Religion - Philosophy Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and indexes.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Table des matieres -- Table des illustrations -- Principes d'edition des Oeuvres completes -- Signes, symboles, sigles et abreviations -- Chronologie -- Introduction generale au tome XIX -- Sources -- De la Religion, consideree dans sa source, ses formes et ses developpements 1827 -- Introduction -- De la Religion, consideree dans sa source, ses formes et ses developpements / Constant, Par M. Benjamin -- Livre VI. Des elements constitutifs du polytheisme sacerdotal -- formes et ses developpements. Livre VII. Des elements constitutifs du polytheisme independant de la direction sacerdotale -- Livre VIII. Digression necessaire sur les poemes attribues a Homere. -- Textes complementaires -- 2. Manuscrits sur fiches -- 3. Le Grand manuscrit -- 4. Fragments et e'bauches de textes pour les livres VI et VII -- 5. Suites d'ide'es pour le tome III de De la Religion -- 6. Dossiers de travail -- 7. Instruments bibliographiques -- 8. Index
Sommario/riassunto	Ce tome XIX contient le texte du troisieme volume de De la Religion, consacre aux elements constitutifs du polytheisme sacerdotal et du polytheisme independant de la direction des pretres (livres VI et VII) et

dans le livre VIII à une analyse des poèmes homériques. Nous donnons le texte publié par Constant en 1827 avec, dans l'apparat critique, les variantes des manuscrits datables entre 1825 et 1827. Les textes complémentaires reproduisent les matériaux manuscrits de la même époque qui n'ont pu être intégrés dans l'apparat parce que les divergences textuelles étaient trop importantes ou parce que Constant les a écartées de son volume. A cela s'ajoutent des documents de travail (suites d'idées, notes bibliographiques commentées, notes de lecture) qui jettent une lumière vive sur la composition parfois difficile de ce volume. L'introduction analyse dans sa première partie la place de la religion dans la pensée politique de Constant, et notamment le rôle des différents modèles qu'il dégage dans les livres VI et VII et retrace dans la seconde partie le travail de la rédaction extrêmement accidenté et difficile de ce volume.

---