

1. Record Nr.	UNINA9910463658303321
Titolo	Bibliotecas de arte, arquitectura y disen0 : perspectivas actuales : Actas del Congreso organizado por la Seccion de Bibliotecas de Arte de la IFLA, el Grup de Bibliotecarie d'Art de Catalunya y el Museu Nacional d'Art de Catalunya : Barcelona, 18-21 de agosto de 1993 // edicion a cargo de Ma. Lluisa Pons y Conxita Sangenis = Art, architecture and design libraries : current trends : Proceedings of the IFLA Art Libraries Satellite Meeting organized by IFLA Section of Art Libraries, the Grup de Bibiotecaris d'Art de Catalunya and the Museu Nacional d'Art de Catalunya / edited by Ma. Lluisa Pons and Conxita Sangenis
Pubbl/distr/stampa	Munich, Germany : , : K. G. Saur, , 1995 ©1995
ISBN	3-11-097907-1
Edizione	[Reprint 2013]
Descrizione fisica	1 online resource (441 pages) : illustrations
Collana	IFLA Publications, , 0344-6891 ; ; 74
Disciplina	026.7
Soggetti	Art libraries Architectural libraries Art libraries - Spain Architectural libraries - Spain Art - Documentation Architecture - Documentation Picture archiving and communication systems Art, Spanish - Library resources Architecture, Spanish - Library resources Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Actas del Congreso organizado por la Seccion de Bibliotecas de Arte de la IFLA, el Grup de Bibliotecarie d'Art de Catalunya y el Museu Nacional d'Art de Catalunya : Barcelona, 18-21 de agosto de 1993 = Proceedings of the IFLA Art Libraries Satellite Meeting organized by IFLA Section of Art Libraries, the Grup de Bibiotecaris d'Art de Catalunya and the Museu Nacional d'Art de Catalunya.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references at the end of each chapters.

Front matter -- Sumario / Contents -- Presentación -- Sesión inaugural / Opening session / Roca, Montserrat / Wishaupt, Maggy --  
TEMA I. Bibliotecas de arte, arquitectura y diseño: perspectivas actuales / Art Architecture and Design libraries: Current Trends -- Le projet de Bibliothèque nationale des arts à Paris / Melot, Michel -- Visual Arts Network for the Exchange of Cultural Knowledge (Van Eyck) / Starre, Jan Van Der -- Documentation Systems in Britain's National Art Library / Dodds, Douglas -- The Time Traveller Opens the Bookcase: Trends in Academic Art & Design Libraries in the United Kingdom / Kirby, John -- Biblioteca Jenny Klabin Segall: 25 años de actuación, análisis y perspectivas. (Una biblioteca especializada en las artes del espectáculo y la imagen en acción en un museo de arte.) / Moreira, Amelia Maria --  
TEMA II. Proceso de la imagen del material iconográfico en la documentación de arte / Image Processing of Iconographie material in Art Documentation -- Automatización de catálogos de material gráfico: la experiencia de la Biblioteca Nacional / Docampo, Javier / Colodrón, Victoriano -- L'automatisation du catalogage des estampes: problématiques et propositions / Abrami, Artemisia Calcagni -- Automatización de la fototeca del Departamento de Arte «Diego Velázquez» del Centro de Estudios Históricos / López, Virtudes Azorín / Izquierdo, Francisco Fernández -- Minimal Level MARC as a Vehicle for Cooperation between Libraries and Museums / Austin, David L. -- Image Processing of Iconographie Material in Art Documentation: Recent Development in Japan / Hatano, Hiroyuki -- Access to visual images - past and present / Lawrence, Deirdre E. -- Typology of Image Processing and Presentation of Graphic Materials / Artamonova, Svetlana --  
TEMA III. Documentación de arquitectura y diseño: bibliotecas y archivos / Documentation of Architecture and Design: Libraries and Archives -- European Cooperation in the Field of Architecture and Related Disciplines / Anselmi, Laura / Ghelardi, Maria Grazia -- Documentation centre, library and exhibition on building preservation and handicrafts - «Byggnådsvard Nääs» in Floda / Hanner, Charlotte -- Las bibliotecas de arquitectura en Catalunya: sus inicios y momento actual / Roca, Montserrat / Noves, Maria Rosa -- Los archivos como fuente para el estudio de la arquitectura / Simon, Andreu Carrascal i -- The Josep Lluís Sert Collection: An Experiment in the On-line Processing of an Architectural Archive / Daniels, Mary F. --  
TEMA IV. Documentación del patrimonio artístico y arquitectónico español / Documentation of Spanish Art and Architectural Heritage -- Documentation of Spanish Art at the Frick Art Reference Library / Alcalde, Fernando Molina -- Las publicaciones periódicas sobre el patrimonio artístico español: evolución y difusión / Medina, Alicia García -- Art and Architectural Heritage of the Sephardim in the United States / Cooke, George W. -- Características y método de elaboración de una base de datos referencial especializada en revistas españolas de Bellas Artes: ISOC-ARTE / Peña, Teresa Abejón -- ARCAT: Una base de datos documental y bibliográfica para el estudio del patrimonio de art románico catalán / Fort, Joan Cabestany I / Blanxart, M. Teresa Matas I -- La "Comisión Central de Monumentos" y la "Comisión de Monumentos" de la Academia en el Archivo-Biblioteca de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando de Madrid / Martínez, Esperanza Navarrete -- Historiografía de arquitectura en la revista Archivo español de arte / González, Ma. Jesús Sánchez --  
TEMA V. Bibliotecas Españolas de Arte y Colecciones Especiales / Spanish Art Libraries and Special Collections -- La Colección de estampas del archivo y biblioteca de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando / Castillo, Soledad Cánovas Del / Pérez-Arregui, Cristina Lasarte -- La Colección de catálogos de mano de exposiciones de la

Biblioteca General d'Història de l'Art / Coso, Teresa -- La Biblioteca de Cultura Artesana / Lozano, Antonio -- El Archivo y la Biblioteca del Instituto Gómez-Moreno de la Fundación Rodríguez-Acosta de Granada / Domingo, José Manuel Rodríguez / Román, Ana María Gómez -- La Biblioteca del Instituto Valenciano de Arte Moderno (IVAM): fondos bibliográficos sobre montaje tipográfico y fotomontaje / Goberna, M. Victoria / García, Eloísa / Grijalbo, Antonieta / Andrés, Pilar -- Universidad y museo, una relación necesaria -- Una Biblioteca sobre las artes del libro: la Biblioteca Bergnes de las Casas / Bonell, Pilar Estrada -- La Biblioteca de la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos como instrumento para la enseñanza de las Bellas Artes: S. XVIII / Zarzosa, Carmen Rodrigo -- Sesión de clusura / Closing sesión -- Organización y agradecimientos / Organization and acknowledgment -- PROGRAMA -- Lista de participantes / List of participants

---

Sommario/riassunto

The International Federation of Library Associations and Institutions (IFLA) is the leading international body representing the interests of library and information services and their users. It is the global voice of the information profession. The series IFLA Publications deals with many of the means through which libraries, information centres, and information professionals worldwide can formulate their goals, exert their influence as a group, protect their interests, and find solutions to global problems.

---