

1. Record Nr.	UNINA9910463556803321
Autore	Birken Sigmund von
Titolo	Erbauungsschrifttum . Teil 1 Texte // herausgegeben von Johann Anselm Steiger ; bearbeitet von Thomas Illg, Ralf Schuster und Johann Anselm Steiger
Pubbl/distr/stampa	Berlin, Germany ; ; Boston, Massachusetts : , : De Gruyter, , 2014 ©2014
ISBN	3-11-036789-0
Descrizione fisica	1 online resource (1094 p.)
Collana	Neudrucke deutscher Literaturwerke, , 0077-7688 ; ; Band 79
Disciplina	830.9005
Soggetti	German literature - Early modern, 1500-1700 - History and criticism Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- INHALT -- EINLEITUNG -- Das Textcorpus PBIO.B.4.6.8 -- Epilogi Confessionum quorum usus saepius iteratus Actuum non absolvit Numerum -- Das JESUS-Gedächtnis bey dem JESUSMahl -- Die Himmels-Tafel auf Erden -- Neuer Gehorsam-Vorsatz oder Lebens-Erneuerung -- Gottseelige Gespräch-Lust -- 1-13 -- 14-19 -- Tägliche Christentum -- Geistliche Cometen-Post und Pest-Trost -- Das Textcorpus PBIO.B.4.6.8 -- Gottseelige Gespräch-Lust (PBIO.B. 1.0.3) -- Tägliche Christentum (PBIO.B.4.6.5) -- Geistliche Cometen-Post und Pest-Trost (PBIO.B.2.6.8) -- GEDICHTFORMEN (1) -- GEDICHTFORMEN (2) -- VERZEICHNIS DER ÜBERSCHRIFTEN -- VERZEICHNIS DER EINGANGSVERSE -- ÜBERSICHT ZUR AUTOGRAPHEN DOPPEL- UND MEHRFACHÜBERLIEFERUNG -- SYNOPSE -- LITERATURVERZEICHNIS -- PERSONENREGISTER -- BIBELSTELLENREGISTER -- ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS
Sommario/riassunto	Der Doppelband macht herausragende, als Autographen überlieferte und nicht im Druck erschienene Werke des prominenten Nürnberger Dichters und Literaturmanagers Sigmund von Birken (1626-1681) erstmals verfügbar. Die Texte sind der frühneuzeitlichen Erbauungsliteratur zuzurechnen. Sie befassen sich sprachlich prägnant, argumentativ präzise sowie theologie- und sozialhistorisch höchst

aufschlußreich mit dem Auftreten von Krisenphänomenen (Pest, Kometen), und sie setzen Maßstäbe mit Blick auf die konsequent an alltäglichen Lebensbezügen orientierte, emblematische Einübung von pietas, zu der auch (im Anschluß an Harsdörffer) die gesprächsweise-spielerisch inszenierte Kommunikationsform wesentlich gehört. Zudem gewähren die Texte Einblick in Birkens persönliche Beichtpraxis und seine Konflikte mit dem Pietisten Ph. J. Spener. Die Quellentexte sind geeignet, die mediale und thematische Vielfalt der frühneuzeitlichen Meditationsliteratur präziser als bisher zu bestimmen. Die Apparate und Kommentare bieten eine detaillierte Dokumentation textkritischer Sachverhalte, erschließen die historischen Orte der Texte, belegen biblische Bezüge und zeigen die traditionshistorische, theologische und frömmigkeitliche Physiognomie der Quellentexte auf.
