

1. Record Nr.	UNINA9910463519903321
Autore	Wells Ira <1981->
Titolo	Fighting words [[electronic resource]] : polemics and social change in literary naturalism // Ira Wells
Pubbl/distr/stampa	Tuscaloosa, : University of Alabama Press, 2013
ISBN	0-8173-8677-7
Descrizione fisica	1 online resource (206 p.)
Collana	Studies in American literary realism and naturalism
Disciplina	810.9/12
Soggetti	American fiction - 20th century - History and criticism Naturalism in literature Social problems in literature Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Naturalism: a polemical introduction -- An education -- The polemical nature of naturalism in America -- Against the grain: ecology, environmentalism, and Frank Norris's The octopus -- Crimes of art and nature: an American tragedy and the problem of abortion -- "What I killed for, I am": domestic terror in Richard Wright's America -- Epilogue.
Sommario/riassunto	Fighting Words offers an entirely new understanding of what literary naturalism is and why it matters. Ira Wells, countering the standard narrative of literary naturalism's much-touted concern with environmental and philosophical determinism, draws attention to the polemical essence of the genre and demonstrates how literary naturalists engaged instead with explosive political and cultural issues that remain fervently debated today. Naturalist writers, Wells argues in Fighting Words, are united less by a coherent philosophy than by an attitude, a postur

2. Record Nr.	UNINA9910495932003321
Autore	Mackré Quentin
Titolo	Géopolitique des frontières de la Pologne : Les effets de l'adhésion à l'Union européenne et leurs origines historiques // Quentin Mackré
Pubbl/distr/stampa	Montpellier, : Presses universitaires de la Méditerranée, 2020
ISBN	2-36781-350-7
Descrizione fisica	1 online resource (370 p.)
Collana	Territoires en mutation
Altri autori (Persone)	DoumengeJean-Pierre GayJean-Christophe
Soggetti	Geography Europe géopolitique frontière discontinuités spatiales espace Schengen
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Marquées par une histoire conflictuelle, les frontières de la Pologne ont connu, au cours de l'intégration à l'Union européenne (UE), d'importants changements relatifs à leurs fonctions. Cet ouvrage se propose d'analyser les conséquences géopolitiques de ces changements sur les espaces frontaliers ainsi que sur le territoire polonais, du début du processus d'adhésion à l'UE en 1998, à l'entrée complète dans l'espace Schengen en 2008. Ce travail revient dans un premier temps sur la dimension historique des frontières de la Pologne, caractérisées dans leur ensemble par leur grande instabilité. Ce retour en arrière nous permet de nous interroger, a posteriori, sur la spécificité des faits historiques qui ont marqué de façon durable l'espace polonais et ses frontières. Il propose ensuite une analyse comparative qui s'articule autour de la distinction fonctionnelle des frontières polonaises lors de l'intégration dans l'UE : d'un côté les frontières internes de l'UE « en déconstruction » ; de l'autre les frontières « en reconstruction » sur les nouveaux confins de l'UE. Il</p>

tente enfin de faire la synthèse de ce « jeu des frontières » en analysant ses conséquences sur le territoire polonais.
