

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA9910461125103321 |
| Autore | Calosse Jp. A |
| Titolo | [Perfect square] [[electronic resource]] Pablo Picasso, 1881-1914 // [Jp. A. Calosse] |
| Pubbl/distr/stampa | [New York], : Parkstone International, [2011] |
| ISBN | 1-283-95854-6 1-78042-605-4 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (81 p.) |
| Collana | Perfect Square |
| Disciplina | 709.2 |
| Soggetti | Artists - France Electronic books. |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Description based upon print version of record. |
| Nota di bibliografia | Includes bibliographical references and index. |
| Nota di contenuto | Von der Jugend zum Kubismus; BIOGRAPHIE; INDEX DER WERKE; ANMERKUNGEN |
| Sommario/riassunto | Pablo Picasso ist sicherlich eine der bekanntesten Persönlichkeiten in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Der Umfang seines Werkes zeugt davon, dass Picasso durch seine Kunst lebte und der große Einfluss, den berühmte Bekanntschaften und Ereignisse auf sein Werk hatten, unterstreicht diese Parallelität von Picassos Leben und seiner Kunst. Dieses Buch stellt die außergewöhnlichsten seiner Kunstwerke vor und beleuchtet sein Leben sowie seine künstlerische Entwicklung. |