

1. Record Nr.	UNINA9910461095203321
Autore	Calosse Jp. A
Titolo	[Perfect square] [[electronic resource]] Leonard de Vinci / / [Jp. A. Calosse]
Pubbl/distr/stampa	New York, : Parkstone International, [2011]
ISBN	1-283-95511-3 1-78042-656-9
Descrizione fisica	1 online resource (81 p.)
Collana	Perfect Square
Disciplina	759.5
Soggetti	Artists - Italy Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Leonard de Vinci a Milan (1483-1499); BIOGRAPHIE; LISTE DES ILLUSTRATIONS
Sommario/riassunto	L'attrait prononce de Leonard de Vinci pour la recherche scientifique constituait-il un atout ou une entrave pour sa carriere de peintre? Il est normal de le presenter a la fois comme un scientifique et un artiste. En lui, le genie s'exprime en une combinaison qui amplifie l'imagination et les emotions. Grand savant et createur incomparable, il fut le seul homme de l'histoire a travailler a la fois sur la notion de beaute et a unir la science d'Aristote a l'art de Phidias.En etudiant la nature avec passion et l'independance qui lui etait propre, Leonard de Vinci reussit a combiner precision et