

1. Record Nr.	UNINA9910460961903321
Autore	McAllister Marvin Edward <1969->
Titolo	Whiting up [[electronic resource]] : whiteface minstrels and stage Europeans in African American performance // by Marvin McAllister
Pubbl/distr/stampa	Chapel Hill, : University of North Carolina Press, c2011
ISBN	1-4696-0243-1 0-8078-6906-6
Descrizione fisica	1 online resource (347 p.)
Disciplina	791.43/652996073
Soggetti	Minstrel shows - United States - History African Americans in the performing arts - History Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Introduction : whiting up work -- Liberatory whiteness : early whiteface minstrels, enslaved and free -- Imitation whiteness : James Hewlett's stage Europeans -- Low-down whiteness : a trip to coontown -- Trespassing on whiteness : Negro actors and the Nordic complex -- Estranging whiteness : queens, clowns, and beasts in 1960s Black drama -- White people be like-- : Black solo and racial difference -- Conclusion : problems and possibilities of whiting up.
Sommario/riassunto	In the early 1890's, black performer Bob Cole turned blackface minstrelsy on its head with his nationally recognized whiteface creation, a character he called Willie Wayside. Just over a century later, hiphop star Busta Rhymes performed a whiteface supercop in his hit music video ""Dangerous." In this sweeping work, Marvin McAllister explores the enduring tradition of ""whiting up,"" in which African American actors, comics, musicians, and even everyday people have studied and assumed white racial identities. Not to be confused with racial ""passing"" or derogatory notions of ""acting..."

2. Record Nr.	UNINA9910452344703321
Autore	Frohock W. M (Wilbur Merrill), <1908->
Titolo	Theodore Dreiser [[electronic resource] /] / by W. M. Frohock
Pubbl/distr/stampa	Minneapolis, : University of Minnesota Press, 1972
ISBN	0-8166-5189-2
Descrizione fisica	1 online resource (49 pages)
Collana	University of Minnesota pamphlets on American writers ; ; no. 102
Disciplina	813./5/2 813/.5/2
Soggetti	Authors, American Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Bibliography: p. 47-48.
Sommario/riassunto	Theodore Dreiser - American Writers 102 was first published in 1972. Minnesota Archive Editions uses digital technology to make long-unavailable books once again accessible, and are published unaltered from the original University of Minnesota Press editions.

3. Record Nr.	UNINA9910160712003321
Autore	Wiemer Axel
Titolo	Der Galaterbrief im religioununterricht : die theologie des Paulus in ihrer zeit und im dialog mit jugendlichen heute / / Axel Wiemer
Pubbl/distr/stampa	Gottingen, Germany : , : Vanderhoeck & Ruprecht, , [2017] ©2017
ISBN	3-7887-3155-9 3-7887-3148-6
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (385 pages)
Disciplina	227.406
Soggetti	Religious education Theology
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Cover -- Title Page -- Copyright -- Table of Contents -- Body -- Vorwort -- A. Grundlegung -- 1. Fragestellung -- 2. Schwerpunktsetzung -- 3. Aufbau und methodische Basis -- B. Paulinische Theologie nach dem Galaterbrief -- 1. Der Text: Eine synchrone Auslegung des Galaterbriefs -- a) Der Briefeingang 1,1-12: Wer, wie, was -- 1,1-5 Absender, Adresse und Gruß -- 1,6-12 Die gottliche Autorität des von Paulus verkündigen Evangeliums -- Kernaussagen des Briefeingangs in Thesen -- b) Der erste Hauptteil 1,13-2,21: Biographische Entfaltung des paulinischen Evangeliums -- 1,13-24 Der unmittelbare gottliche Ursprung des paulinischen Evangeliums -- Exkurs: "Judaismus" als Eifern für die vaterlichen Überlieferungen (Gal 1,13f.) -- 2,1-10 Die vorbehaltlose Bestätigung des paulinischen Evangeliums -- 2,11-21 Die Bewahrung des paulinischen Evangeliums im Konflikt -- Exkurs: Die sogenannte "New Perspective on Paul" -- Kernaussagen des ersten Hauptteils in Thesen -- c) Der zweite Hauptteil 3,1-5,12: Ausführung des paulinischen Evangeliums -- 3,1-5 Erinnerung der "unverständigen" Galater an ihre Anfänge im Glauben -- 3,6-14 Abrahams Segen und der Fluch des Gesetzes: Freikauf durch Christus -- 3,15-29 Das Erbe und die Erben Abrahams: Kinder Gottes in Christus/im Geist -- 4,1-7 Zwischenfazit: Sendung des Sohnes als Freikauf zu Kindern Gottes -- 4,8-20 Warnung

vor Ruckfall in Sklaverei und Werben um die Galater -- 4,21-5,1 Die zwei Frauen Abrahams als zwei verschiedene Bundesschlusse -- 5,2-12 Es gilt ein Entweder - Oder: Christus oder das Gesetz -- Exkurs: Polemische Theologie? -- Kernaussagen des zweiten Hauptteils in Thesen -- d) Die Parallele 5,13-6,10: Das Leben in der Freiheit und die Liebe -- 5,13-15 Freiheit ist kein Vorwand zur Selbstsucht, sondern führt in die Liebe -- 5,16-24 Das Leben im Geist braucht kein Gesetz. 5,25-6,10 Das Leben im Geist erfüllt das Gesetz Christi -- Kernaussagen des paratextuellen Teils in Thesen -- e) Der Briefschluss 6,11-18: Kreuz und Neuschöpfung statt Beschneidung -- Kernaussagen des Briefschlusses in Thesen -- 2. Die Kontexte: Situative Verankerung des Galaterbriefs -- a) Der biographische Hintergrund der Theologie des Paulus -- b) Die Adressaten des Galaterbriefs -- c) Die Front(en) des Galaterbriefs -- d) Die Datierung des Galaterbriefs -- 3. Kontextualisierungen: Paulinische Theologie nach dem Galaterbrief -- a) Der gekreuzigte und auferstandene Christus -- b) Leben in Christus -- c) Leben vor und außer Christus -- C. Der Galaterbrief im Religionsunterricht -- 1. Religionspädagogische und bibeldidaktische Grundlegung -- a) Kompetenzorientierter Religionsunterricht und der Galaterbrief -- b) Das lernende Subjekt: Theologisieren mit Kindern bzw. Jugendlichen -- Kinder- bzw. Jugendtheologie als theologische Kompetenz -- Recht und Grenze der Subjektorientierung: Zum Konstruktivismus -- Theologie für Kinder bzw. Jugendliche: Zur Notwendigkeit von Impulsen -- c) Die Bibel als Subjekt: Die andere Herausforderung der Bibeldidaktik -- Bibeldidaktik zwischen Subjektorientierung und Fremdbegegnung -- Intertextualität -- Ganzschriftlektüre -- Die Bibel (nur) als Buch? Ein Plädoyer für die Arbeit mit der BasisBibel -- 2. Schlüssel zum Galaterbrief -- a) Elementarisierung als wechselseitige Erschließung -- b) Elementare Zugänge: Herausforderung Galaterbrief in einer 7. Klasse -- c) Elementare Erfahrungen: Lebenswelten - Lebensfragen -- d) Elementare Lernwege: Zum Aufbau einer eigenen Auslegungskompetenz -- e) Elementare Wahrheiten: Biographie und Überzeugung -- f) Elementare Strukturen: Akzentsetzungen -- 3. "Die Selbstfindung des Christentums": Skizze einer Unterrichtseinheit -- a) Das Kompetenzprofil der vorgeschlagenen Unterrichtseinheit. b) Ideen zum Aufbau der vorgeschlagenen Unterrichtseinheit -- Ein Brief kommt an: Hinführung und Galater 1,1-9 -- Paulus argumentiert mit seinen Erfahrungen: Galater 1,10-2,21 -- Was ist Christsein? Anwendung auf die Situation in Galatien: Galater 3-6 -- Was machen wir damit? Kritische Wurdigung des Galaterbriefs -- Überblick und Diskussion -- D. Ertrag und Ausblick -- Literatur.
