

- |                         |   |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr.           | UNICAMPANIASUN0083421   |
| Titolo                  | Painting in Florence : 1600-1700 : Royal Academy of Arts : 20th January-18th February 1979; Fitzwilliam Museum, Cambridge, 27th February-28th March 1979 / foreword by Harold Acton ; catalogue by Charles McCorquodale |
| Pubbl/distr/stampa      | [London : Colnaghi, 1979]   |
| Descrizione fisica      | 118 p. : ill. ; 25 cm.  |
| Lingua di pubblicazione | Inglese   |
| Formato                 | Materiale a stampa  |
| Livello bibliografico   | Monografia  |
| 2. Record Nr.           | UNINA9910460665103321   |
| Titolo                  | Le Tiers-Monde postcolonial : espoirs et disenchantements // sous la direction de Maurice Demers et Patrick Drame   |
| Pubbl/distr/stampa      | [Montreal, Quebec] : , : Les Presses de l'Universite de Montreal, , 2014<br>©2014   |
| ISBN                    | 2-7606-3243-1<br>2-8218-9821-5<br>2-7606-3242-3   |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (304 p.)  |
| Collana                 | Politique Mondiale  |
| Disciplina              | 325.3   |
| Soggetti                | Postcolonialism - Developing countries<br>Decolonization - Developing countries   |
| Lingua di pubblicazione | Francese  |
| Formato                 | Materiale a stampa  |
| Livello bibliografico   | Monografia  |
| Note generali           | Description based upon print version of record.   |
| Nota di bibliografia    | Includes bibliographical references.  |
| Nota di contenuto       | Introduction Recoupement des imaginaires et realites postcoloniales / Maurice DeMers et Patrick DraMe -- Premiere partie Sens et contresens de la decolonisation. Chapitre 1 La genese d'un Etat neocolonial : Haiti    |

(1804-1820)/ Alain Saint-Victor -- Chapitre 2 La difficile construction d'une politique latino-américaine extérieure commune (1825-1910) / Jose Del Pozo -- Chapitre 3 Les relations indo-égyptiennes sous Nehru (1947-1964) / Magali Grolleau -- Deuxième partie A la recherche de l'indépendance réelle. Chapitre 4 Indépendance et dépendance : les intérêts économiques français en Afrique de l'Ouest (1960-1980) / Patrick Drama -- Chapitre 5 Olympio et le rêve de décolonisation économique du Togo (1958-1963) / Nakpane Labante -- Chapitre 6 Les relations internationales Sud-Sud : entre continuité et rupture idéologique / Olivier Mbatia -- Troisième partie Dynamiques religieuses et mutations politiques. Chapitre 7 A la recherche de l'indépendance culturelle africaine : inculturation et authenticité au Congo (1960-1990) / Jean-Bruno Mukanya Kaninda-Muana -- Chapitre 8 Maurice Lefebvre et Raoul Leger : les dangers de la prise de parole en Amérique latine durant la guerre froide / Maurice Demers -- Quatrième partie Redéfinition à partir des marges. Chapitre 9 Sikh women experience and narrative during violent events in India / Maria Fernanda Vazquez Vela -- Chapitre 10 Whither Decolonization: Indigenous Realities, Postcolonial Myths / Nishant Upadhyay -- Chapitre 11 Les voies de la résistance autochtone à la colonisation / Brieg Capitaine -- Epilogue Portrait du colon : la question des classes sociales au Québec / Alain Deneault.

---

### Sommario/riassunto

La fin de la domination coloniale européenne en Amérique latine, en Asie et en Afrique a provoqué des changements manifestes, sans qu'ils soient nécessairement accompagnés d'un renversement de l'ordre établi. Les nouveaux États-nations, pour soutenir leur indépendance et bien marquer leur identité propre, ont mis en place des politiques et des institutions. Dans un monde en constante mutation, quelles en sont les forces et les faiblesses ? Abordant la question de la deuxième phase de décolonisation du Tiers-Monde – un espace bâti par la mise en solidarité des peuples dominés et par le rejet du mythe civilisateur de l'Occident –, les auteurs comparent les divers contextes et décrivent les répercussions concrètes des luttes anti-impérialistes du xx<sup>e</sup> siècle, tout en mettant au jour leurs convergences et leurs particularités.

---